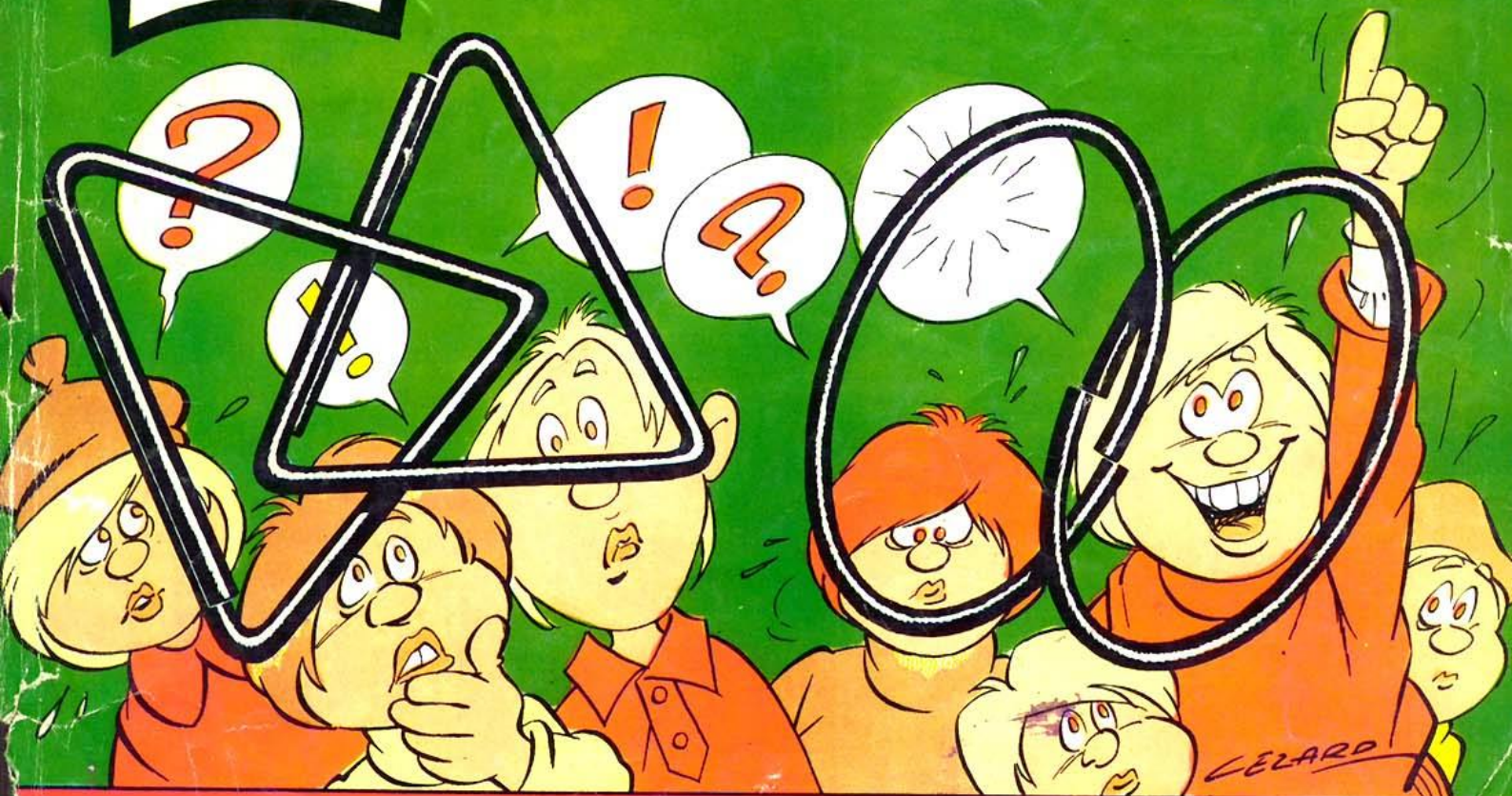


Pif

TOUT EN RÉCITS COMPLETS

GADGET
N° 112

2 GADGETS CASSE-TÊTE





Cette semaine

LOUP NOIR

« La dernière chevauchée »

RAHAN

« Le clan du lac maudit »

LES AS

« C'est du gâteau »

Ce numéro n'est complet qu'avec son gadget paginé I et II sur la couverture.

De vous à nous de nous à vous

JOHAN BALEUX (Origny-Sainte-Benoîte).

Je reprends une nouvelle fois ma plume pour te dire que je suis déçue. Chaque semaine, j'attendais avec impatience le moment où ma mère me rapportait « Pif ». Je bondissais dessus et l'ouvrais à toutes les rubriques « Gadgetus », « De vous à nous », « Les lecteurs nous racontent les meilleures ». Mais rien, jamais mon nom n'est paru dans votre journal. Pourquoi? Je trouve tout cela injuste et de nombreux lecteurs se trouvent certainement dans ma situation. Tous ces lecteurs, Claude Desarte, Fabienne Dupart, Michèle Despretz, etc., ont-ils un nom à résonance plus agréable ou leur lettre est-elle plus enrichissante, plus intelligente que la mienne?

— Chaque jour nous recevons des centaines de lettres, mais nous ne pouvons malheureusement pas toutes les passer, nous sommes obligés d'étaler la liste des noms sur plusieurs semaines. Si nous voulions passer toutes les lettres et tous les noms des lecteurs qui nous écrivent chaque semaine, nous serions obligés de supprimer le récit en 20 pages pour avoir assez de place. Tu vois, ce n'est pas du parti pris mais un manque de place.

J.-M. MICHAUX (Lillebonne).

Que gagne-t-on quand notre histoire drôle, ou devinette, ou charade, etc., est sélectionnée par Roger Dal dans la rubrique « Les lecteurs nous racontent les meilleures »?

— Là, nous ne pouvons te répondre, car nous gardons la surprise pour les futurs sélectionnés. Tout ce que l'on peut te dire, c'est qu'il s'agit d'un grand jeu...

PATRICK MARLIÈRE (Arras).

Ludovic est-il détective privé ou travaille-t-il pour la police?

— Ludovic est un détective qui ne travaille pas en relation avec la police. Ce sont souvent des amis ou des connaissances qui lui demandent de régler certains petits problèmes.

AUGUSTE CLÉMENT (Clermont-Ferrand).

Je suis déçu car je croyais que vous teniez compte des suggestions de vos lecteurs. Si j'en juge d'après les lettres passées dans votre journal, un bon nombre de lecteurs réclament plus d'énigmes de Ludovic et je dois constater que malgré cela rien n'a été fait, à part, de temps en temps, un Spécial Enigme avec Ludovic sur deux pages. Que diable! Il serait si simple, pour nous faire plaisir, de passer chaque semaine deux énigmes différentes.

— Là, tu te trompes, nous tenons compte de toutes les suggestions de nos lecteurs. Mais il nous faut un certain temps pour les réaliser. Mais déjà nous pouvons annoncer à nos lecteurs que, dès la semaine prochaine, ils trouveront deux énigmes de Ludovic dans « Pif ».

ISABELLE WATRIN (Paris-IV).

Depuis un certain temps, il y a dans le Journal des Jeux, des spéciaux de trois pages. Par exemple Spécial Mots Croisés, Anomalies, Bulles, etc. Pour ma part, je pense qu'il serait plus drôle et plus intéressant, quand le sujet s'y prête évidemment, de faire des Spéciaux sur la totalité du journal et, à ce moment-là, les jeux qui reviennent habituellement se trouveraient sur les trois pages de couleurs différentes. Je crois que cela est une bonne idée.

— Voilà une idée intéressante et envisageable. Mais, comme tu le sais, Isabelle, avant de prendre une telle décision, il nous faut l'accord de tous nos lecteurs : alors amis, à vous la parole.

LES ÉDITIONS VAILLANT

SIÈGE SOCIAL
RÉDACTION - ADMINISTRATION

Pif
GADGET

126, rue
La Fayette
PARIS-10
Boîte postale
n° 77 X

Tél. 770-97-59
(7 lig. groupées)

C.C.P. 4620-25

TARIF D'ABONNEMENT

Les abonnements sont mis en service la première semaine de chaque mois sur règlement parvenant au plus tard à notre Administration le 20 du mois précédent.

Pif

HEBDOMADAIRE

FRANCE ET COMMUNAUTÉ

3 mois : 32,50 F - 6 mois : 62 F
1 an : 110 F

ÉTRANGER

3 mois : 38 F - 6 mois : 73 F
1 an : 138 F

Pour les changements d'adresses, joindre une ancienne bande et 1,50 F.

Adressez vos règlements :

LES ÉDITIONS VAILLANT

126, rue La Fayette.
Boîte Postale 77-X, PARIS 10°
C.C.P. 4620-25

Prix de vente de l'exemplaire :
France : 2,50 F - Canada : 50 cents -
Suisse : 2,50 F S - Italie : 300 lire
Tous autres pays étrangers : 3 F F
ce numéro a été tiré à 500 000 ex.

PUBLICITÉ

AGENCE CENTRALE DE PUBLICITÉ
187, quai de Valmy, PARIS-10°
Tél. 205-97-23

Pif

demande à tous
ses lecteurs de
faire bon accueil
aux annonces publicitaires.

d'après les personnages de
E. Arnat

Sans laisser d'adresse

Je n'ai
rien vu!

Merci
monsieur
de
l'oiseau!

Il n'y
a pas
de croûte!



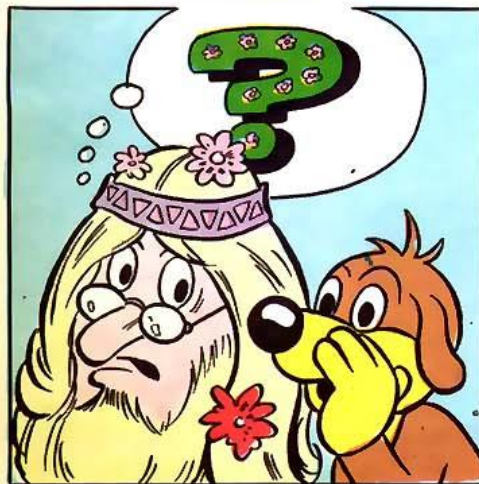
Hercule, nous mènerons
cette enquête en
douceur!



Nous allons
commencer par
celui qui vient
par ici...



Puis-je
vous dire
un mot?



Monsieur, tous les matins,
je saute dans mon
bain!...



Vous m'injuriez
espèce de
sac à...



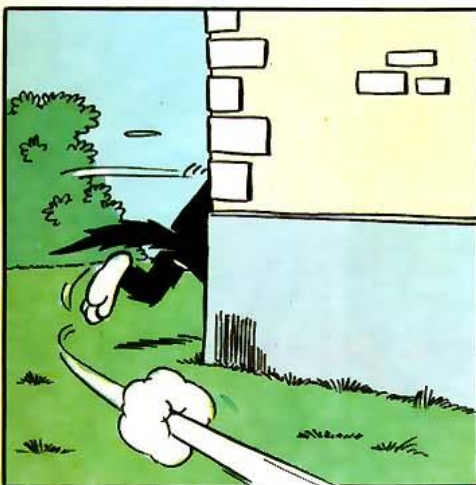
1350

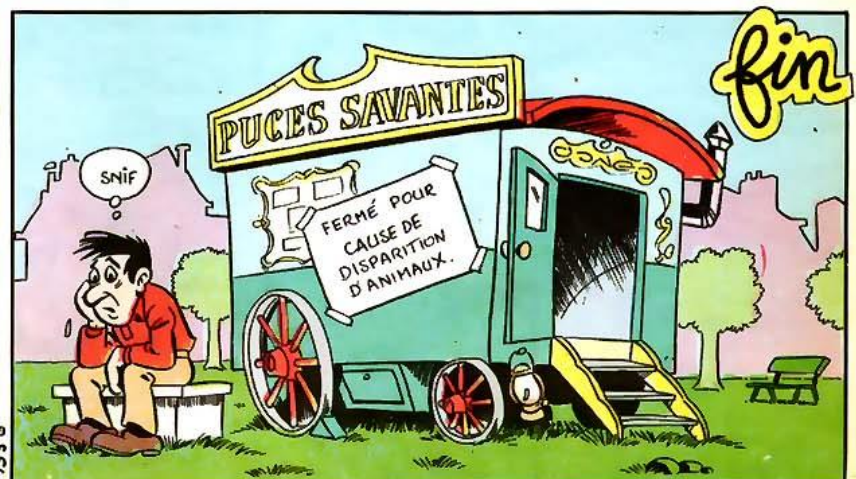




Ben, tu peux dire que tu as des réflexes, mais la suite peut être intéressante...









ET UN PEU PLUS TARD...



votre première collection de coquillages



Dans quelques jours peut-être, vous aurez rassemblé 20 coquillages dans le coffret-collection que vous offre Shell : ce sera votre première collection.

Car il y a 49 coquillages différents dans la collection Shell et le coffret comporte 20 cases.

Ainsi, lorsque vous aurez rempli un premier coffret, il vous suffira d'en demander un autre pour pouvoir commencer une deuxième collection, entièrement différente.



Et pourquoi pas une troisième ! D'ailleurs, aucune collection ne se ressemblera et vous n'aurez pas la même que celle de vos amis. A vous de composer les plus belles collections.

Vite, dites à vos parents de s'arrêter dans les stations Services Shell : pour vous rapporter beaucoup de coquillages.

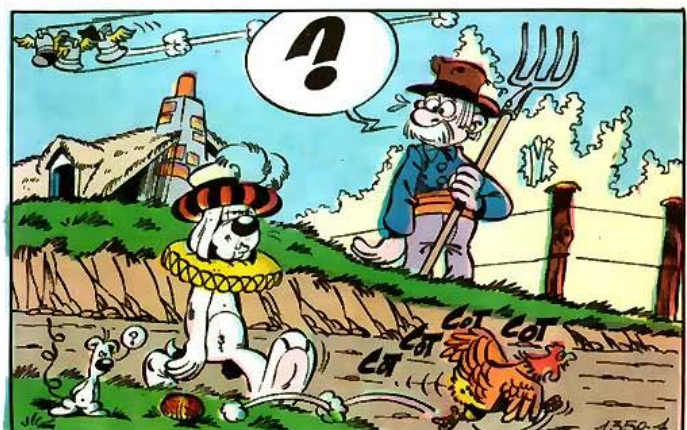
Collectionnez avec Shell les coquillages de toutes les mers du monde.



FAI-LURON

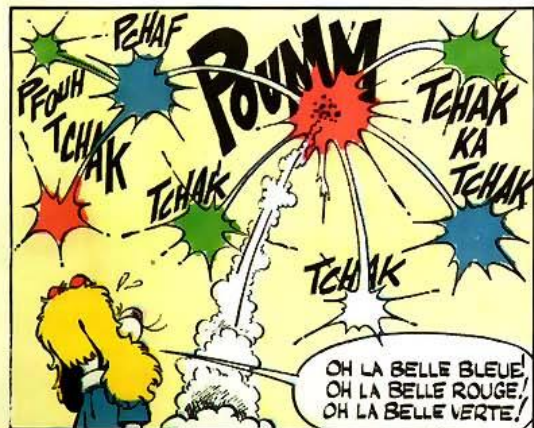
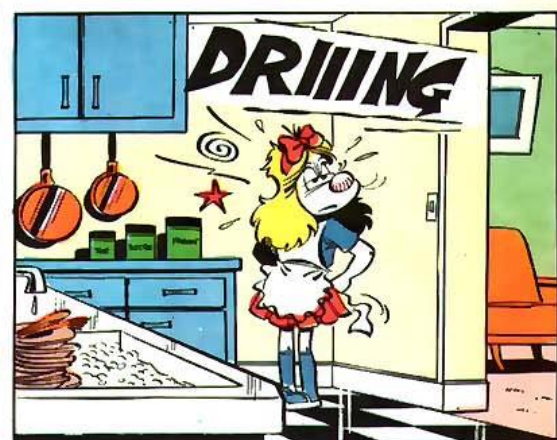


TEXTE ET DESSIN
DUFRANNE
D'APRÈS GÖTTLICH

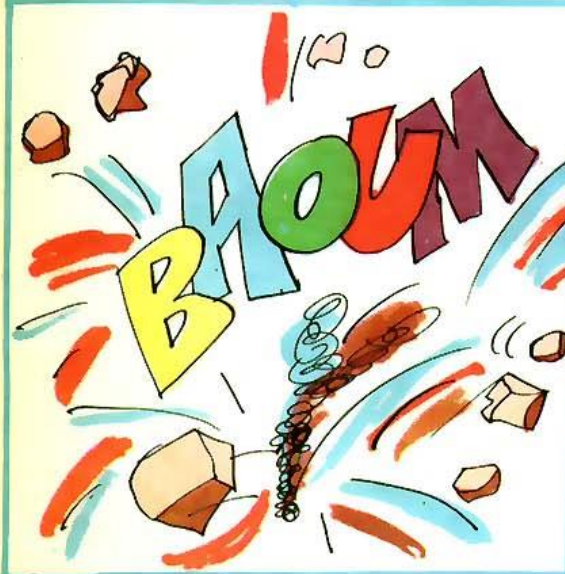
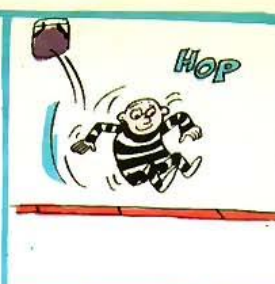


...OU LA JOIE DE VIVRE

SCÉNARIO
GOTLIB
DESSINS
DUFRANNE
GOTLIB



NESTOR l'œufou de PÂQUES...





LA JUNGLE EN FOLIE

TEXTE GODARD DESSIN MIC DEL'INX

JOË, C'EST TRISTE À DIRE, MAIS JE NE SUIS PLUS BON À RIEN
JE SUIS UN HOMME FINI !



HÉLAS ! PAS QUAND, COMME MOI, ON ZOUFFRE D'UNE DÉRRIÈRE MALADIE **INGURABLE !**

LAQUELLE, MON PAUVRE GONTRAN ?



LE RHUME DES FOÏNS !



ET C'EST POUR ÇA QUE TU DÉSESPÈRES ? QUE TU BAISSES LES BRAS ? QUE TU ABANDONNES ? MAIS C'EST RIDICULE, TU ENTENDS ?! JE SUIS SÛR QUE TU POURRAS, SI TU LE VEUX VRAIMENT, SURMONTER CETTE LÉGÈRE INFIRMITÉ ! SEULEMENT, IL FAUT LE VOULOIR ! DIS-TOI QUE TU LE PEUX ET TU LE POURRAS !
TU LE PEUX !

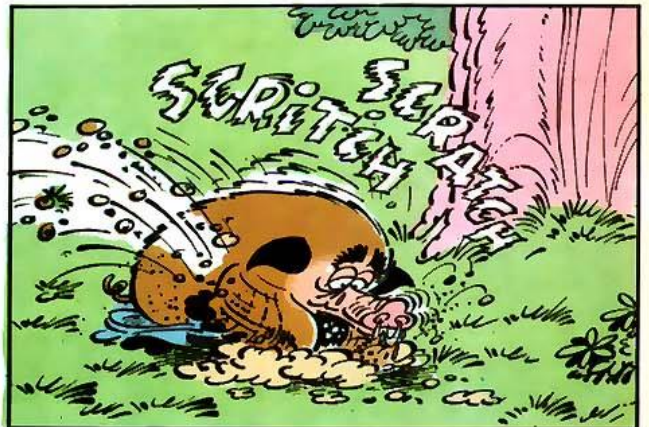


TU GROÏS ?

TU LE PEUX !



BON. JE LE BEUX. SNIF, SNIF...



LÀ ! TU VOIS BIEN ! DU PREMIER COUP, GRÂCE À TON FLAIR, HOP ! TU DÉTERRES UNE PATATE ! BRAVO, MON VIEUX !

Ouais ! ET Z'EST À CHAQUE FOIS LA MÊME CHOSE...



BALHEUREUSEMENT, MOI, MON BOULOT, C'EST DE DÉTERRER **DES TRUFFES.**



HUM.

SALUT, PIE-LAURE ! COMMENT VA ?

MAL ! J'AI UN ULCÈRE.

MIC DEL'INX - GODARD

Une petite histoire à colorier
(avec 20 couleurs de VISA pointe ogive, ce sera plus joli)

POUR GAGNER

des **VISA** pointe ogive
BAIGNOL & FARJON
de toutes les couleurs !



h-nord

Les plus beaux coloriages classés par un jury recevront des boîtes de **VISA** BAIGNOL & FARJON.

A découper et à envoyer avec Nom et adresse à
BAIGNOL & FARJON
42, rue d'Enghien - 75 PARIS 10^e

FAFA LE PARESSEUX ET LE CHEVALIER BAI!

Colorié par :

Nom

Prénom

Adresse



Fafa était un gentil petit garçon... Il vivait seul à la campagne entouré de ses amis les animaux, et passait le plus clair de son temps à se promener dans les champs et les bois.



Fafa aimait bien aussi dessiner la nature, et ses petits compagnons avec toutes les couleurs de ses "VISA pointe ogive". Malheureusement Fafa était très paresseux ! il ne voulait pas aller à



l'école apprendre à lire et à écrire ! Un jour, s'étant égaré, il s'endormit sous un sapin dans la grande forêt peuplée d'oiseaux... A son réveil, un homme monté sur un cheval bai, et armé d'une lance, le regardait méchamment.



"Que fais-tu dans mon domaine au lieu de travailler dans ta classe ? Pour ta punition je t'ordonne de copier jusqu'à épuisement de ceci." A ces mots, il jeta sa lance sur le pauvre Fafa apeuré. C'était un "VISA micropointe".



C'est ainsi que Fafa le paresseux écrivit, écrivit pendant presque 1000 mètres sans jamais s'arrêter... Et lorsque le cœur du micropointe cessa de battre, Fafa savait lire et écrire !



En fait le Chevalier Bai avait été méchant juste ce qu'il fallait pour secouer la paresse de Fafa... Fafa se souvint de la leçon, travailla fort et devint un très important P.D.G.

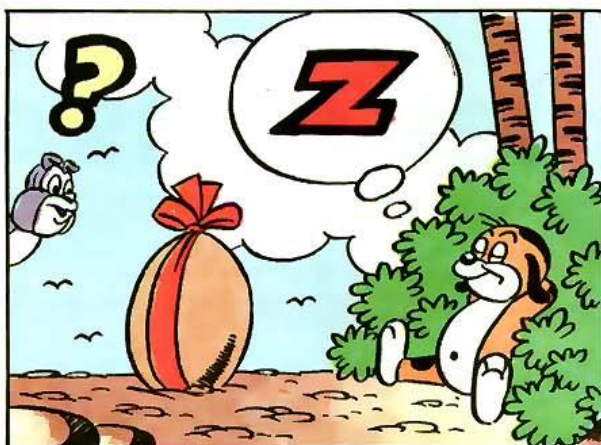


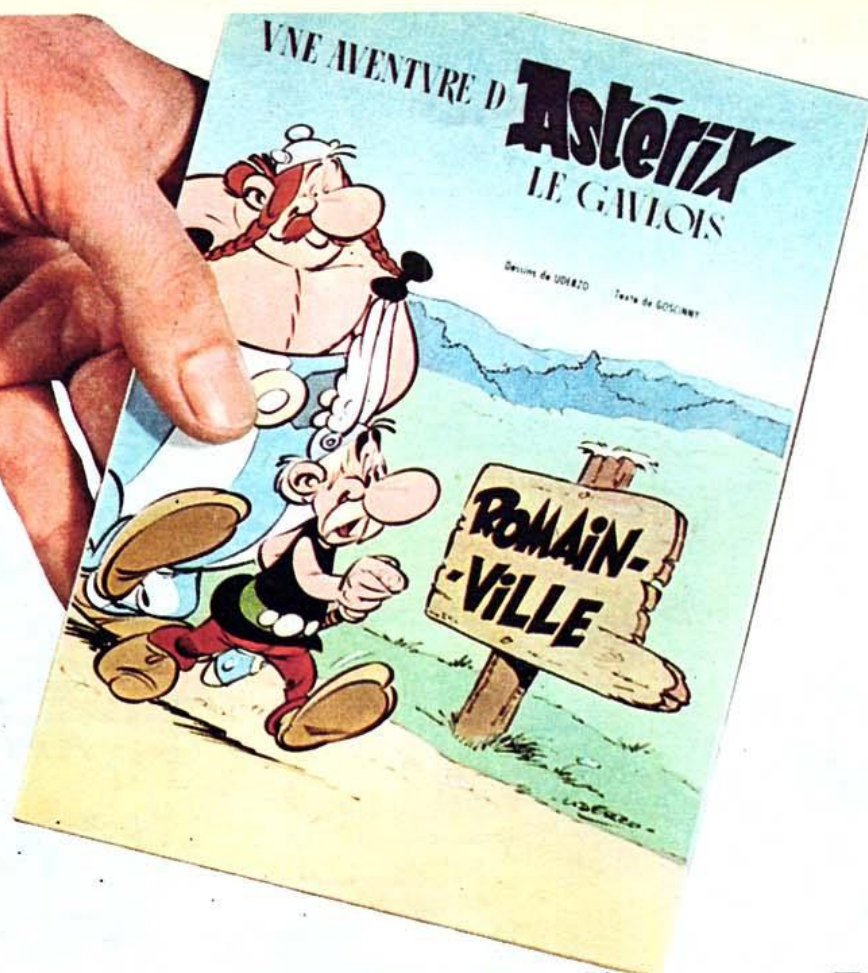
Maintenant Monsieur le P.D.G. Fafa n'écrit qu'avec son "VISA micropointe" ; car il sait qu'il peut tout bien écrire, de la petite note à la lettre officielle.



Et pendant le week-end, pour se décontracter, il retourne dans sa chère forêt, dessine les arbres et leurs petits habitants avec toutes les belles couleurs de "VISA pointe ogive".

Fafa n'oubliera jamais que **VISA** micropointe et **pointe ogive** sont des fabrications
BAIGNOL & FARJON





un album spécial exclusif **Astérix** pour les amis de



Par Bélénos, voulez-vous enfin savoir "Comment Obélix est tombé dans la marmite du Druide?"...

Une histoire que l'on se chuchote en secret dans le village!

Mais nous, nous l'avons entendue un soir de la bouche même d'Astérix, car nous sommes des amis d'Astérix, par Toutatis! et toujours à l'affût d'une bonne histoire.

Mot de passe :
les amis d'Astérix
sont nos amis



Pour vous, nos amis, nous avons réuni dans un merveilleux album couleurs cette histoire accompagnée de quatre autres aventures d'Astérix (La Mascotte, le Printemps Gaulois, la Rentrée Gauloise et une interview d'Astérix par un journaliste de l'époque gallo-romaine). Comment vous le procurer? En découpant la figurine Astérix qui se trouve sur les paquets de Feuilletés ou de Pain Grillé PELLETIER (attention PELLETIER seulement) et en suivant les indications mentionnées sur ces paquets... par Jupiter!

Réponse :
Y sont pas faux les Amis
de PELLETIER

Panification Fine  **Pelletier**

LOUP NOIR

Scénario : J. OLLIVIER

Dessins : KLINE

LA DERNIÈRE CHEVAUCHÉE



IL FAUT PRÉVENIR KAQINA LE SACHEM.
LES BLANCS VIENNENT POUR LA
GUERRE DANS LA MONTAGNE
DES COLORADOS !



LE VILLAGE COLORADO ÉTAIT
À UN DEMI-JOUR DE CHEVAL,
DANS LE NORD-EST...



LES ESPAGNOLS VEULENT
CHASSER LES APACHES
DES MONTAGNES BLANCHES.
ILS DISENT
QUE TOUT CE
PAYS EST À
EUX...

DEUX FOIS, ILS ONT ÉTÉ REJETÉS
DES MONTAGNES, MAIS BIEN
DES QUERRIERS COLORADOS
ONT PÉRI.



ET CETTE FOIS, LES HOMMES VENUS
D'ALBUQUERQUE ÉTAIENT PLUS NOMBREUX.
ILS SE SOUVIENDRAIENT DE LEURS
ÉCHECS PASSÉS... ILS NE SE
LAISSERAIENT PAS SURPRENDRE.



LES JEUNES MAÏS, BIEN SOIGNÉS PAR
LES FEMMES, POINTAIENT LEURS
LANCETTES VERTES...

L'AUTRE SAISON,
LES BLANCS AVAIENT
MIS LE FEU, AUX
MAÏS MÛRS...

1350

17



LE SANG DE LOUP-NOIR N'AVAIT FAIT QU'UN TOUR...

LÂCHE EST L'HOMME QUI FRAPPE UN ENFANT...
IL NE FALLAIT PAS KAÇINA ! TU NE MÉRITES
PLUS DE PORTER LE BÂTON
DE COMMANDEMENT...



À MOI, MES
GUERRIERS !



LE CERCLE DES LANCES SE FERMAIT SUR LOUP-NOIR.

TU ES NOTRE HÔTE ET LA
LOI VEUT QUE L'HÔTE
SOIT INTOUCHABLE...
MAIS, TU DEVIENS
POUR NOUS UN
ÉTRANGER !



© M. VALLANT Paris

LA GRANDE LUNE DU SUD
BRILLAIT SUR LES MONTAGNES
BLANCHES.

ILS NOUS
TIENNENT À
L'ÉCART COMME
DES CHIENS
MALADES !



LOUP-NOIR CARESSA TOPEE...

IL Y A PLUS DE
SAGESSE DANS CETTE
TÊTE-LÀ QUE DANS
CELLE DU SACHEM...
KAÇINA N'ÉTAIT
PLUS LUI-
MÊME...



LE VIEUX SACHEM SUBJUGUAIT SES GUERRIERS, UNE SOMBRE
PASSION PERÇAIT DANS SA VOIX...

NOS FLÈCHES VOLERONT COMME DES OISEAUX DE
FER ! NOS LANCES ATTIRERONT LES ÉCLAIRS...
NOUS CULBUTERONS LES ENNEMIS DANS LES
ABÎMES !



LES DEUX ÉCLAIREURS REVINRENT DANS LA NUIT.



KAGINA, IRONIQUE, GLOUSSA...



LOUP-NOIR AVANÇA DANS LE CERCLE DE LUMIÈRE...



© Ed. VAILLANT Paris



LES POINTES DE FER ÉTAIENT À PRÉSENT CONTRE SA POITRINE ...

DÉCHIREZ
DONC MA
CHAIR ...
JE NE
DIRAI
JAMAIS QUE
MA LANGUE
A MENTI !

LE SILENCE TOMBA, ÉPAIS COMME UNE COUVERTURE DE FEUTRE...
UN GLAPISSEMENT DE COYOTE EN CHASSE MONTA DANS LA NUIT...

CE QUI VOUS PRESSE CONTRE MOI,
C'EST VOTRE VOLONTÉ DE DÉTRUIRE
L'HOMME BLANC... LES CHOSSES SONT
AINSI... DEMAIN, JE COMBATTRAÏ À
VOS CÔTÉS, MAIS C'EST
UNE FOLIE !

VA SOUS TON WICKEYUP !
LES APACHES RESTERONT
ENTRE EUX POUR BOIRE
LE MISCAL
DU COMBAT...

QU'ON
APPORTE
LE MISCAL !

LE MISCAL EST
L'EAU-DE-VIE DU
CACTUS AGAVE
QUI PROCURE
UNE IVRESSE
SAUVAGE ...

YAEH!
YAEH!
YAEH!

DEUX SQUAWS APPORTÈRENT
UNE HAUTE JARRE DU
REDOUTABLE BREUVAGE...

LE MISCAL MET DU FEU
DANS LE SANG DES
BRAVES !

LOUP-NOIR ET PETIT-NUAGE S'ÉTAIENT RETIRÉS SOUS LE
WICKEYUP.

ILS VONT BOIRE ET PUIS ILS
DANSERONT LA
DANSE DE
GUERRE ...

LES COLORADOS VIDÈRENT JUSQU'À LA DERNIÈRE GOUTTE, LA JARRE DE MESCAL. LA DANSE DES LANCES SE DÉROULAIT AUTOUR DU FEU QUI TOMBAIT...



LE JOUR FILTRA À TRAVERS LES CLAIES DE BRANCHAGES DU WICKEYUP.



LE SILENCE.

© Ed. VAILLANT Paris

ROMPU À TOUTES LES RUSES DES COMBATS, LOUP-NOIR S'EMPARAIT DE LA LANCE, FRAPPAIT DU POING LE GUERRIER.



135

LES GUERRIERS SONT PARTIS !... L'OISEAU NOIR A OBSCURCI L'ESPRIT DU SACHEM... LAISSE-MOI PASSER !

TU N'AS PAS À TE BATTRE AVEC LES COLORADOS... KAÇINA L'A DIT !



AUX CHEVAUX, VITE ! IL FAUT ESSAYER DE RATTRAPER KAÇINA ET LES GUERRIERS !

YEEE TOPEE!



KACINA ET SES GUERRIERS, EXCITÉS PAR LE MESCAL, CHEVAUCHAIENT SUR LA MESA VERDE, VERS LA PASSE DE L' AIGLE.

LES ESPRITS
DES MONTAGNES
BLANCHES ONT
PARLÉ ...

YIAAA!
HIAAA!!



LOUP-NOIR ET PETIT-NUAGE LANÇAIENT LEURS MONTURES SUR LA PISTE.

LE SACHEM N'A
PAS VOULU DE
MON AIDE ... LE
MESCAL L'A
PERDU !



PLUS QUE JAMAIS, IL SAVAIT QUE
LA CHEVAUCHÉE DES COLORADOS
ÉTAIT UNE FOLIE MAIS
PEUT-ÊTRE Y AVAIT-IL
ENCORE QUELQUE
CHOSE À TENTER
POUR ÉVITER LE
DÉSASTRE ...

ET SI CES DIX
CAVALIERS
AVAIENT TENDU
UN PIÈGE ...

... L'IDÉE
S'IMPOSAIT
À SON ESPRIT
D'UN SEUL
COUP.



LES APACHES S'ENGAGEAIENT DANS LA PASSE DE
L' AIGLE. LA PIERRAILLE ROULAIT SOUS LES
SABOTS DES CHEVAUX ...



© Ed. VAILLANT Paris

CHEVAUX SELLES, LE
DÉTACHEMENT ESPAGNOL
ATTENDAIT.

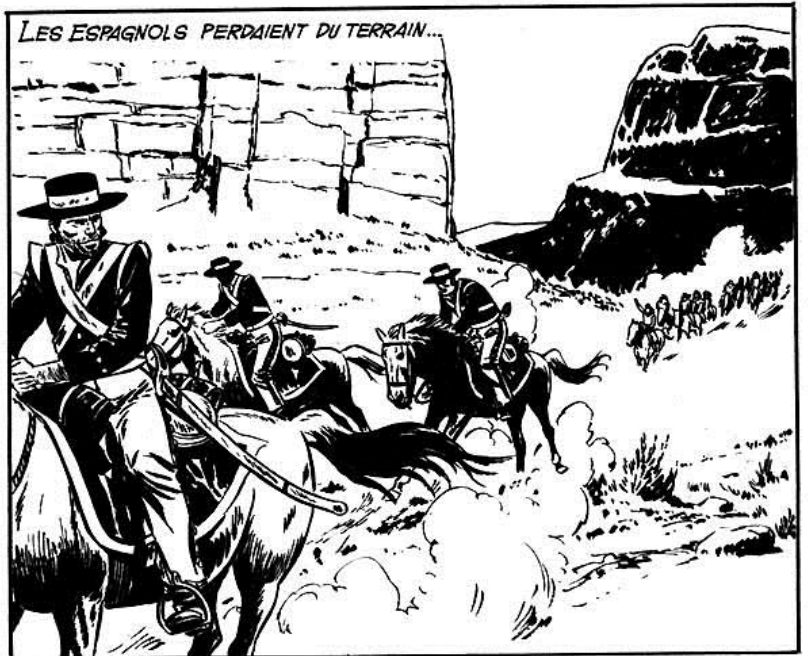


MUY BIEN ! VOILÀ LES
APACHES ... ILS VONT DONNER
TÊTE BAISÉE DANS LE
PIÈGE ! ... DONNE LE
SIGNAL DE MONTER
À CHEVAL ...



350

7



LE PIÈGE ALLAIT SE FERMER SUR LES COLORADOS...
PLUS DE QUATRE VINGTS HOMMES POSTÉS DANS
LES ROCHERS TENAIENT LEURS FUSILS PRÊTS...



LE TOUR EST
JOUÉ ! À MON
COMMANDEMENT...

FEU !

LES CAVALIERS AVAIENT SERVI D'APPÂT...
ET CONTINUAIENT LEUR CHEMIN, SUIVANT
LE PLAN PRÉVU...

LA FUSILLADE ROULA
COMME UN TONNERRE...



LA MOITIÉ DES COLORADOS TOURNÈRENT BRIDE... L'AUTRE MOITIÉ
ÉTAIT AU SOL... SEUL, KACINA POURSUIVAIT SA CHEVAUCHÉE...
L'ESPRIT DU MÉSAL LE POSSEDAIT...



© Ed. VAILLANT Paris

LA SECONDE DÉCHARGE LE
COUCHA SUR SA SELLE...
EN MOINS DE CINQ
MINUTES, LE DRAME
S'ÉTAIT ACCOMPLI...



LES "CHAPEAUX PLATS" SE
DRESSAIENT DANS LES ROCHERS...
QUELQUES COUPS DE FEU
CLAQUÈRENT ENCORE...



**CESSEZ LE
FEU !**



LES SURVIVANTS REVENAIENT EN HÂTE VERS LA PASSE DE L'AIGLE, LA OÙ LOUP-NOIR PENSAIT LES REJOINDRE.



COUTEAU-GRIS, FILS DE KWATIAK-LE-CORBEAU ARRÊTA SON CHEVAL.

L'ESPRIT DE KACINA EST PARTI VERS L'OUEST⁽¹⁾ LES BLANCS ÉTAIENT DERRIÈRE LES ROCHERS, LES FUSILS ONT CRAQUÉ COMME LE TONNERRE !



TU AVAIS RAISON, SIOUX... NOS MORTS EN TÉMOIGNENT... LE SACHEM AVAIT PRIS OMBRAGE DE TOI ET NOUS NOUS SOMMES LAISSÉS EMPORTER PAR LE VENT DE LA GUERRE.

IL N'Y AVAIT RIEN À DIRE À CELA... LOUP-NOIR RESTA SILENCIEUX.



COUTEAU-GRIS TALONNA SON CHEVAL... LES AUTRES GALOPIAIENT DÉJÀ VERS LE DÉFILE...

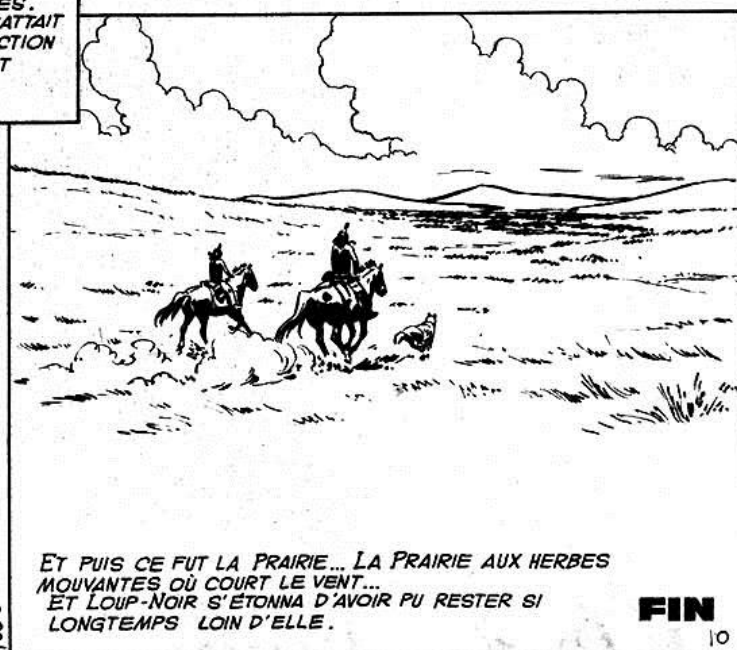
NOUS AVONS DE GRANDS TORTS ENVERS TOI, LOUP-NOIR... LES COLORADOS NE L'OUBLIERONT PAS !



RIEN NE RETENAIT PLUS LOUP-NOIR DANS LES MONTAGNES BLANCHES. SA MÈRE ÉTAIT APACHE, MAIS DANS SES VEINES LE SANG SIOUX BATTAIT AUSSI FORT... DES JOURS ET DES JOURS, ILS ALLÈRENT EN DIRECTION DU NORD-EST... ILS LAISSAIENT LES MONTAGNES EN ARRIÈRE ET CHAQUE JOUR, L'HORIZON SEMBLAIT S'ÉLARGIR...



ET PUIS CE FUT LA PRAIRIE... LA PRAIRIE AUX HERBES MOUVANTES OÙ COURT LE VENT... ET LOUP-NOIR S'ÉTONNA D'AVOIR PU RESTER SI LONGTEMPS LOIN D'ELLE.



FIN

10

(1) Pays des Morts.

Gadgetus

Le Journal
du GADGET

JE T'EN PRIE...
SNIF SNIF...
TOTO CHE... SNIF
SNIF... RÉVÈLE-
NOUS LE SECRET...
SNIF... SNIF... DES
CASSE-TÊTE!!

JAMAIS!

$$\begin{array}{r} 240B \text{ UZ} \\ 4 \times A \text{ 22XBX} \\ \hline 96 \\ 290 = KX \\ \hline 33 \\ 9 \end{array}$$



2 gadgets 2 casse- tête

Casse-tête : cela porte bien son nom ! En effet, comment diable séparer ces deux anneaux, ou ces deux triangles, l'un de l'autre... SANS « FORCER » ?

Remarquez, vous avez encore de la chance, les solutions de ces étranges problèmes se trouvent en page suivante. (Mais promettez-moi de ne pas les lire avant d'avoir tenté par vous-même de séparer les casse-tête et avant au moins douze heures trente-six minutes et quatorze secondes !) Quant à vos copains, amis et parents à qui vous aurez prêté vos casse-tête, ne leur donnez la solution qu'après un effort d'au moins vingt-quatre heures, une dépression nerveuse ou bien encore, sept crises de larmes.



...LES GADGETS CASSE-TÊTE

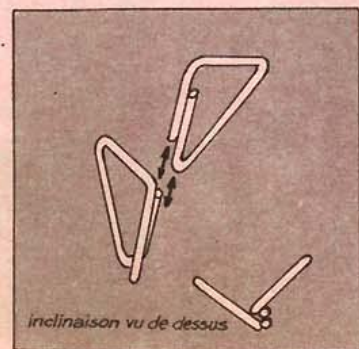
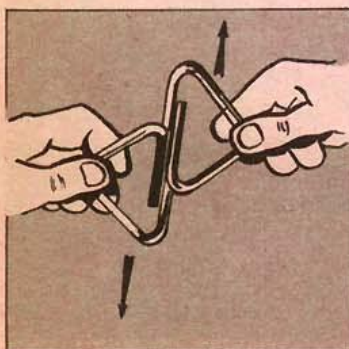
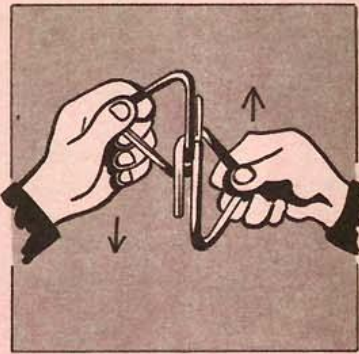
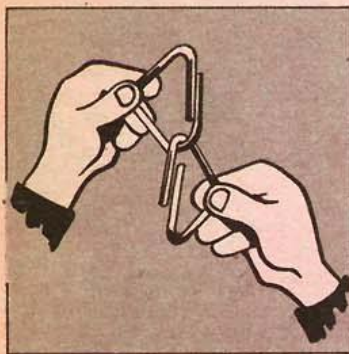
Comme ces deux casse-tête paraissent simples une fois que la solution a été trouvée ! Mais voilà, rien n'est plus casse-tête qu'un casse-tête sans solution ! (C'est une évidence.) Les solutions ? Nous vous les donnons ci-dessous, mais avant d'y jeter un coup d'œil, un peu de courage et cherchez !

ATTENTION : Ne forcez pas le mécanisme. Les deux anneaux, ou les deux triangles, doivent se libérer l'un de l'autre en douceur.

Les 2 triangles

Figure 1 : tenez les 2 triangles comme indiqué sur le dessin.

Figures 2 et 3 : suivez toujours le croquis et séparez les 2 triangles en faisant monter celui de droite et descendre celui de gauche.

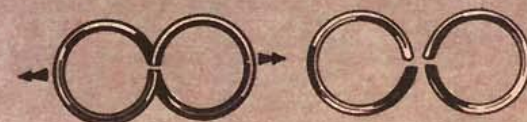
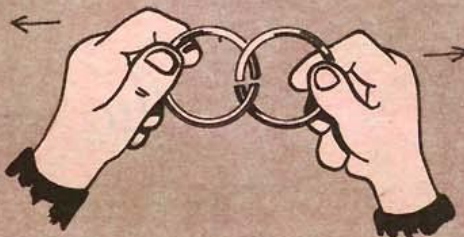
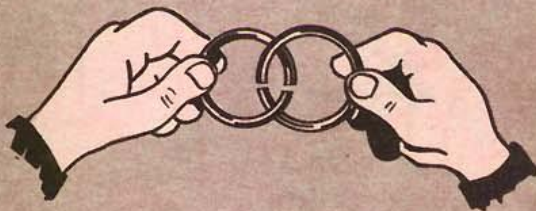


Les 2 anneaux

Figure 1 : tenez exactement les 2 anneaux comme vous le montre le dessin. Ces 2 anneaux doivent être perpendiculaires au sol.

Figures 2 et 3 : séparez les 2 anneaux dans le sens des flèches.

Figure 4 : les voilà séparés ; pour les remettre l'un dans l'autre, il suffit d'agir inversement.





LE CARRÉ CASSE-TÊTE

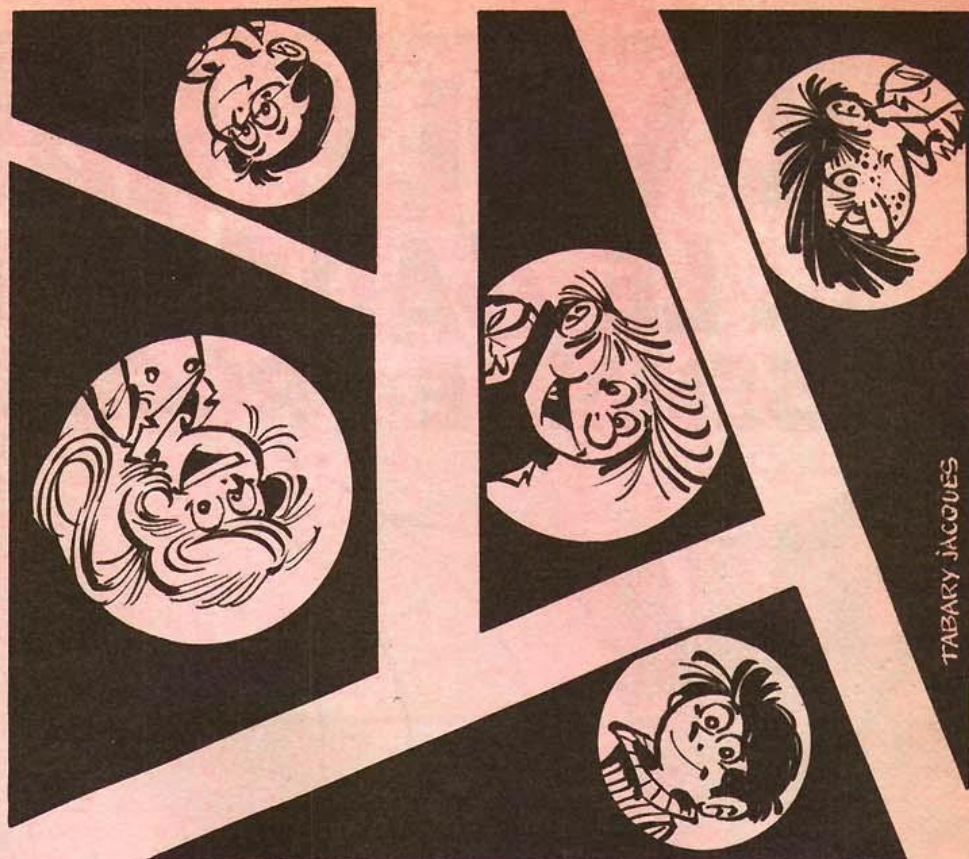
UN SIMPLE CARRE ?

Pas exactement !

UN PUZZLE ?

Pas du tout !

C'est sans doute l'un des casse-tête les plus fous que vous allez vous bricoler (oh ! un bricolage de quelques secondes !).



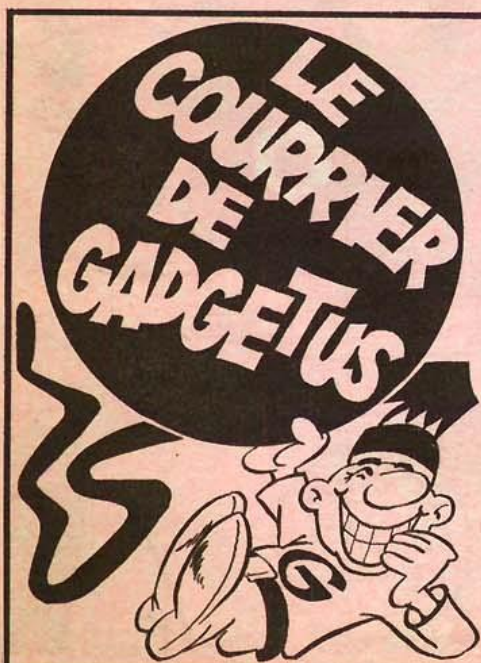
TABARY JACQUES

1. Collez sur un carton et découpez les divers éléments de ce casse-tête (ci-dessus) de façon à obtenir ceci.



2. Mélangez ces cinq éléments et essayez de reconstituer un carré.

Si vous trouvez la solution en moins d'une heure, vous êtes un champion ! Entre une et trois heures, vous êtes doué pour les casse-tête ! Entre trois heures et six jours, vous avez besoin d'expérience ! Plus de six jours, vous pouvez regarder la solution ci-dessous.



Caroline SINATTI, de Paris :

Mon jardin fantastique grandit sans cesse, mais malgré tous mes efforts, la plante farouche n'est pas farouche. Les feuilles ne se replient pas comme vous l'aviez annoncé. Ai-je mal fait l'expérience ?

— Patience ! Ce n'est qu'au bout de vingt et un jours environ que la plante farouche commence à être sensible.

Patrick DUBOIS, d'Aubervilliers :

Vous avez déjà mis dans « PIF » un gadget pour la fête des mères. Est-ce que vous y pensez pour cette année ?

— Nous y pensons, bien sûr ! Nous avons d'ailleurs un projet qui,

s'il se concrétise, fera du bruit !

Claude KRAMER, du Touquet :

Je ne suis pas pour les gadgets en carton mais pour les gadgets en plastique, car ils se gardent plus longtemps. Vous devriez faire un effort à ce propos.

Vous aussi écrivez-nous, envoyez-nous vos suggestions, vos idées de gadgets à :

GADGETUS

« PIF »

126, rue La Fayette
Paris-10^e, B.P. 77 X

**il VOLE HAUT ...
... LE GADGET DE LA
SEMAINE PROCHAINE !**



RAHAN

fil des âges farouches

le clan du lac maudit

D'UNE SIMPLE TAPE SUR LE MANCHE, LE FILS DE CRAO FIT TOURNER SON COUTELAS D'IVOIRE SUR LE GALET POLI... C'EST AINSI QU'IL AGISSAIT PARFOIS, QUAND AUCUN BUT PRÉCIS NE GUIDAIT SES PAS...

TEXTE
Roger LECUREUX
DESSIN
André CHÉRET

ACCROCHANT LES
FEUX DU SOLEIL,
L'ARME FIT QUEL-
QUES TOURS ET
S'IMMOBILISA...

RAHAN
IRA DONC DE
CE CÔTÉ !

AU LOIN, DANS
LA DIRECTION
QUE LE HASARD
AVAIT IMPOSÉ
À LA LAME, SE
DRESSAIT UN
VOLCAN.
RAHAN PALPA
LES GRIFFES
DE SON COLLIER.



LA VISION D'UN VOLCAN LUI
RAPPELAIT TOUJOURS LA
NUIT TERRIFIANTE DE SON
ENFANCE, OÙ TOUS LES SIENS
AVAIENT ÉTÉ DÉVORÉS PAR
LE TORRENT DE FEU...



CETTE NUIT OÙ CRAO-LE-BRAVE,
MOURANT, LUI AVAIT LÉGUÉ LE
COLLIER DU COURAGE ET
DE LA LOYAUTÉ...



RAHAN AURAIT
PRÉFÉRÉ QUE TU
LE GUIDES VERS
UN AUTRE TER-
RITOIRE ! MAIS
IL NE TE DESO-
BÉIRA PAS !!



EN FILS DES ÂGES
FAROUCES HABITUÉ
AUX BRUITS ET AUX
ODEURS DE LA JUN-
GLE, RAHAN DEVINA
SOUDAIN UNE PRÉ-
SENCE PROCHE...
SES DOIGTS ÉTREI-
GNIRENT LE PRÉ-
CIEUX COUTELAS...

© M. VAILLANT Paris

1350



QUAND IL COMPRIT QUE
LE DANGER SE TROU-
VAIT AU-DESSUS DE LUI,
DANS LES FRONDAISONS,
IL ÉTAIT TROP TARD...
**UN LARGE FILET
S'ABATTAIT SUR LUI !**



POUR AVOIR DÉJÀ ÉTÉ CAPTURÉ DE CETTE FAÇON PAR UN CLAN DE PÊCHEURS^(*), IL SAVAIT COMBIEN IL EST DIFFICILE DE SE LIBÉRER DE CE PIÈGE.

* Lire: "LE SECRET DU SOLEIL"



...EMPÊTRÉ DANS LES MAILLES, IL ENTREVIT SUR UNE BRANCHE L'HOMME QUI VENAIT DE PROJETER L'ÉPERVIER DE LIANES...



IL VIT TOUT À LA FOIS: LA LIANE NOUÉE AU POIGNET DU CHASSEUR ET LE LONG HARPON À POINTE D'OS QU'IL BRANDISSAIT.



IL SE DÉTENDIT AVEC LA PUISSANCE D'UN GRAND FAUVE, ROULA À TERRE DANS LE FILET, DÉSEQUILIBRANT L'HOMME DE SON PERCHOIR...



UN INSTANT PLUS TARD RAHAN TRANCHAIT LES MAILLES... LE CHASSEUR ASSOMÉ PAR SA CHUTE BRUTALE, GISAIT À QUELQUES PAS, UN MOLLET EMPALÉ SUR SON PROPRE HARPON!

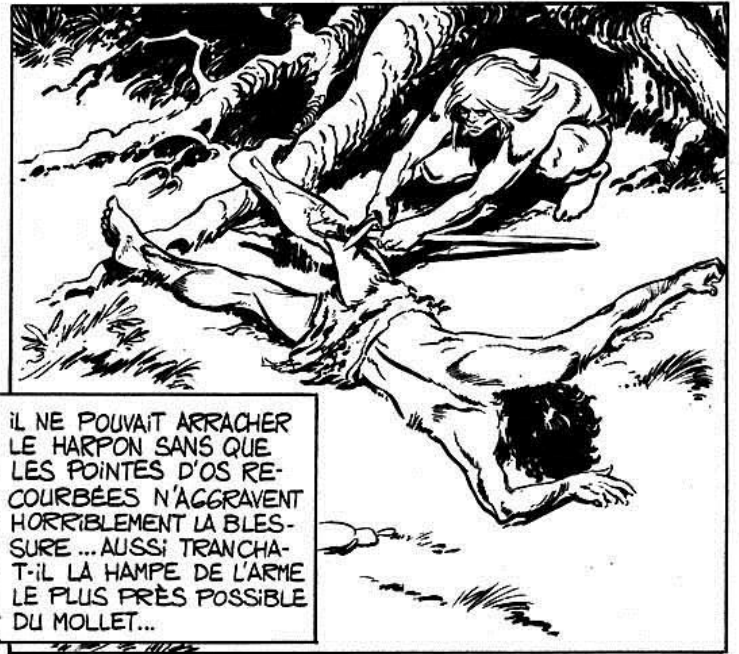


LE FILS DE CRAÛ AURAIT PU ABANDONNER L'AGRESSEUR : LA LOI DES ÂGES FAROUCHES L'Y AUTORISAIT. MAIS IL N'ÉPROUVAIT JAMAIS DE HAÏNE POUR 'CEUX-QUI-MARCHENT-DEBOUT'.

© Ed. VAILLANT Paris



SI RAHAN ARRACHE CETTE ARME PENDANT QU'IL EST ASSOMÉ, IL RESSENTIRA MOINS LA DOULEUR !...



IL NE POUVAIT ARRACHER LE HARPON SANS QUE LES POINTES D'OS RECOURBÉES N'AGGRAVENT HORRIBLEMENT LA BLESSURE... AUSSI TRANCHAIT-IL LA HAMPE DE L'ARME LE PLUS PRÈS POSSIBLE DU MOLLET...



QUAND IL TIRA SUR LA POINTE D'OS, LE BOIS GLISSA DANS LES CHAIRS ET L'HOMME, RÉANIMÉ PAR LA DOULEUR, HURLA !...

AAAAAH!!



IL VIT RAHAN QUI TENAIT SON COUTELAS D'UNE MAIN, LA POINTE DU HARPON DE L'AUTRE...

TUE-MOI !
TU EN AS LE DROIT !

SI RAHAN AVAIT VOULU TE TUE IL AURAIT LAISSÉ CECI DANS TA JAMBE !



1350





© M. VARLANT Paris



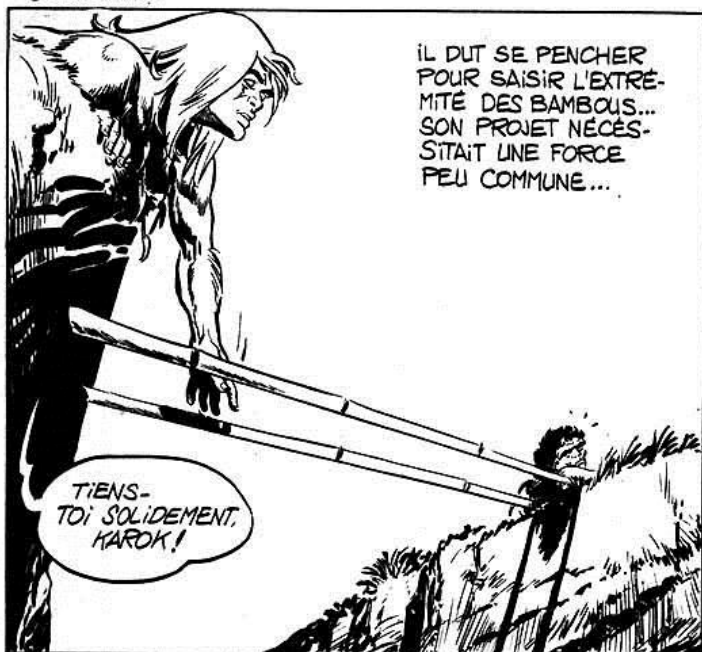


LE FILS DE CRAO
POUSSA KAROK AU
BORD DU RAVIN...
LES LONGS BAM-
BOUS DU TRAVOIS
GLISSÈRENT VERS
L'AUTRE BORD,
MAIS ÉTAIENT EN-
CORE TROP COURTS
POUR S'APPUYER..



RAHAN PRIT SON ÉLAN
ET BONDIT DE L'AUTRE
CÔTÉ DU GOUFFRE...

ET MAINTENANT,
IL TE FAUT FAIRE
CONFIANCE À
RAHAN!



IL DUT SE PENCHER
POUR SAISIR L'EXTRE-
MITÉ DES BAMBOUS...
SON PROJET NÉCESSI-
TAIT UNE FORCE
PEU COMMUNE...

TIENS-
TOI SOLIDEMENT,
KAROK!



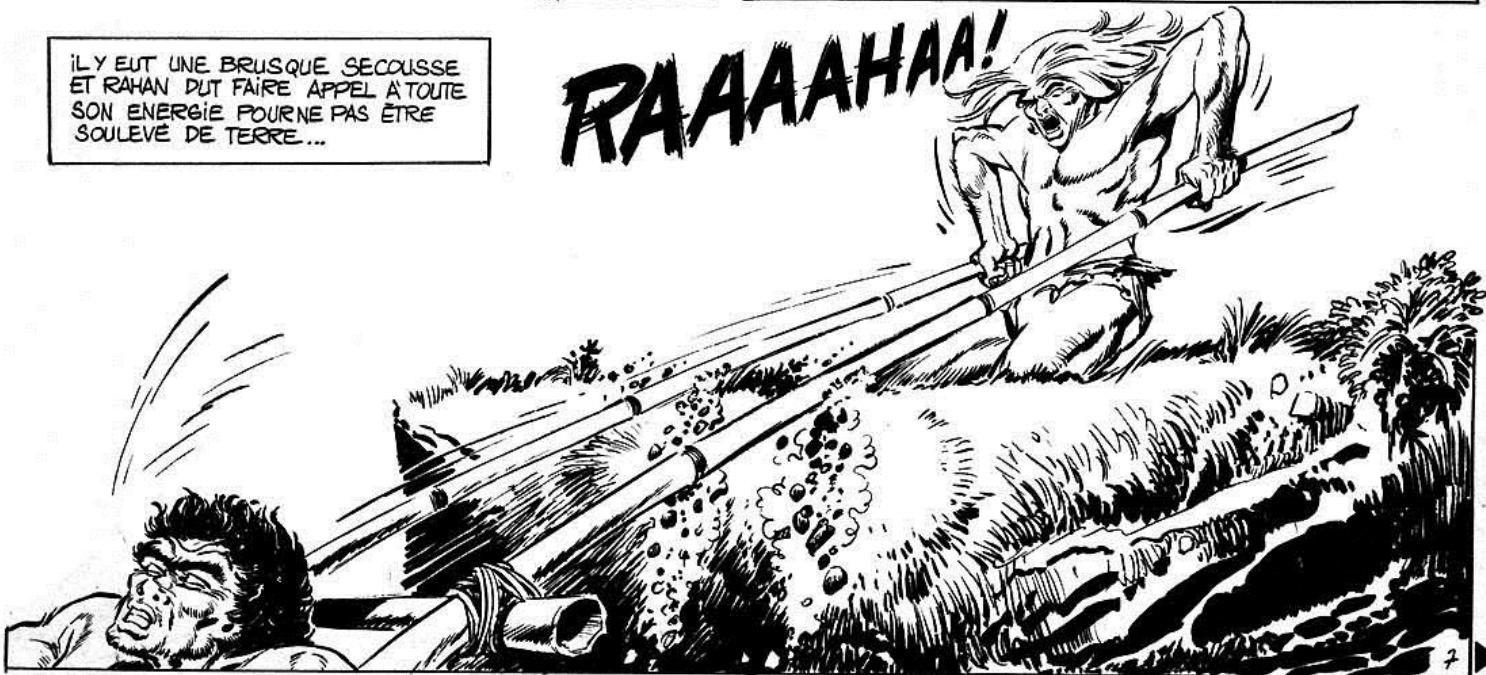
...CAR DÈS QUE
LE CORPS DU
BLESSÉ NE POR-
TERAIT PLUS SUR
LA ROCHE DURE,
IL EN SUPPORTERAIT
TOUT LE POIDS!...

ATTENTION,
KAROK! NOUS
Y SOMMES!

ESPÉRONS
QUE LES BAMBOUS
RÉSISTERONT!

IL Y EUT UNE BRUSQUE SECOURSSE
ET RAHAN DUT FAIRE APPEL À TOUTE
SON ÉNERGIE POUR NE PAS ÊTRE
SOULÉVÉ DE TERRE...

RAAAAHAA!





LE TRAVOIS PLOYAIT AU-DESSUS DU GOUFFRE, TANDIS QUE LE FILS DE CRAO LE TIRAIT À LUI... MAIS LES BAMBOUS RESISTAIENT ET KAROK TENAIT BON !



UN INSTANT PLUS TARD

KAROK N'OUBLIERA JAMAIS CE QUE TU AS FAIT POUR LUI ! IL SOUHAITE QUE LE SORCIER DU CLAN T'ACCUEILLE EN FRÈRE !



LE SOLEIL DISPARAÎSSAIT DERRIÈRE LE VOLCAN QUAND LES DEUX HOMMES ARRIVÈRENT ENFIN EN VUE DU GRAND LAC... LE SPECTACLE DES HUTTES DRESSÉES SUR L'EAU STUPEFIA RAHAN...



...QUI N'AVAIT ENCORE JAMAIS VU DE VILLAGE LACUSTRE. UN TRÈS LONG PONT RELIAIT CE VILLAGE À LA RIVE DU LAC... DES PÊCHEURS S'Y PRÉCIPITAIENT...

LES MIENS PARAÎSENT AFFOLÉS !



RAHAN S'EST MONTRÉ GÉNÉREUX. IL M'A SOIGNÉ ET RAMÈNE ICI !

DES HOMMES AVAIENT RECONNU KAROK SUR LE TRAVOIS. DES QUESTIONS FUSÈRENT AUXQUELLES RÉPONDIT LE BLESSÉ.



CRANAA
A APERÇU
RAHAN. IL DIT
QUE C'EST LUI QUI
PROVOQUE LA NOU-
VELLE COLÈRE DU
MONT DE FEU ET
LUI INTERDIT
D'ENTRER AU
VILLAGE!

UNE MOUE D'AMERTUME
PLISSA LES LÈVRES
DE KAROK...

CRANAA
EST LE SORCIER
DU CLAN. JE NE
PEUX RIEN
CONTRE SES
ORDRES,
RAHAN!



© M. VARLANT Paris



ABANDONNANT LE FILS DE
CRAO SUR LA RIVE, LES
PÊCHEURS TIRAIENT LEUR
COMPAGNON BLESSÉ
SUR LE PONT...
UN GRONDEMENT SOURD
ÉBRANLA LE SOL...



...FUIS,
RAHAN, FUIS!
LE "MONT DE FEU"
NOUS S'IGNALE
QU'IL EST EN
COLÈRE! IL
TUERA CETTE
NUIT!...

1950



UN NOUVEAU GRONDEMENT
S'ÉLEVA QUI RAPPELA À
RAHAN CEUX DU "MONT BLEU",
AVANT QU'IL VOMISSE SES
ENTRAILLES DE FEU SUR
LA HORDE DE CRAO!



RAHAN, CETTE NUIT-LÀ, AVAIT PU SE PROTÉGER SOUS LES ROCHES ! MAIS OÙ SE REFUGIERA-T-IL, ICI ??



LE FLANC DU VOLCAN TOMBAIT PRESQUE À PIC SUR LE RIVAGE QUI N'OFFRAIT AUCUN ABRI

RAHAN COMPREND POURQUOI LE CLAN DE KAROK A CONSTRUIT SON VILLAGE SUR L'EAU...



LA-BAS, LES PÊCHEURS N'ONT RIEN À REDOUTER DES TORRENTS DE FEU !

DES CRIS S'ÉLEVAIENT DU VILLAGE LACUSTRE, PROUVANT QU'ON S'Y QUERELLAIT...



KAROK DOIT EXIGER QU'ON ACCUEILLE RAHAN ET CRANAA-LE-SORCIER S'Y OPPOSE !



TELLE ÉTAIT BIEN, EN EFFET, LA RAISON DE LA QUERELLE.

POURQUOI CRANAA ABANDONNE-T-IL UN GÉNÉREUX CHASSEUR COMME RAHAN À LA COLÈRE DU MONT-DE-FEU !? C'EST UNE LÂCHÈTE !



C'EST LA PRÉSENCE
DE CET ENNEMI SUR
NOTRE TERRITOIRE QUI
IRRITE LE "MONT-DE-
FEU"! ÉCOUTEZ!
ÉCOUTEZ-LE!!

LES GRONDEMENTS
DEVENAIENT PLUS FORTS,
ET PLUS FRÉQUENTS
AUSSI... QUAND LE VOL-
CAN LANCERAIT-IL VERS
LE CIEL SES CRACHATS
DE FEU ET DE ROCHES
INCANDESCENTES? DANS
UN INSTANT PEUT-ÊTRE!

© Ed. VANLANT Paris



LA NUIT QUI TOMBAIT
RAPIDEMENT DONNA
UNE IDÉE AU FILS
DES ÂGES FAROUCHES

LE CLAN
DU LAC NE
VERRÀ PAS
S'APPROCHER
RAHAN!



IL SE GLISSAIT
DANS LES EAUX
NOIRES QUAND
UNE SECOUSSE
TERRIBLE ÉBRAN-
LA LA FALÂISE...

1350



...LE CIEL S'EMBRASA AUSSITÔT... DES PIERRES CRÉ-
PITÈRENT À LA SURFACE, AUTOUR DE LUI ET IL CRUT
REVIVRE LA TERRIFIANTE NUIT D'AUTREFOIS: CELLE
DU MONT BLEU, CELLE OÙ TOUS SES FRÈRES AVAIENT
REJOINT LE TERRITOIRE DES OMBRES...

21



DES JETS DE FEU ININTERROMPUS JAILLISSAIENT DU CRATÈRE D'OÙ DÉBORDAIT UNE BOUE ÉPAISSE, PLUS FLAMBOYANTE QUE LES FEUX DU COUCHANT...



...DES CLAMEURS D'EFFROI S'ÉLEVAIENT DU VILLAGE VERS LEQUEL NAGEAIT RAHAN

DANS UN INSTANT LE PONT BRÛLERAIT! POURQUOI NE LE DETRUISENT-ILS PAS?



LE TORRENT DE LAVE DÉFERLAIT EN EFFET SUR LE RIVAGE, VERS LA PASSERELLE QUI RELIAIT LE VILLAGE LACUSTRE À LA TERRE FERME...

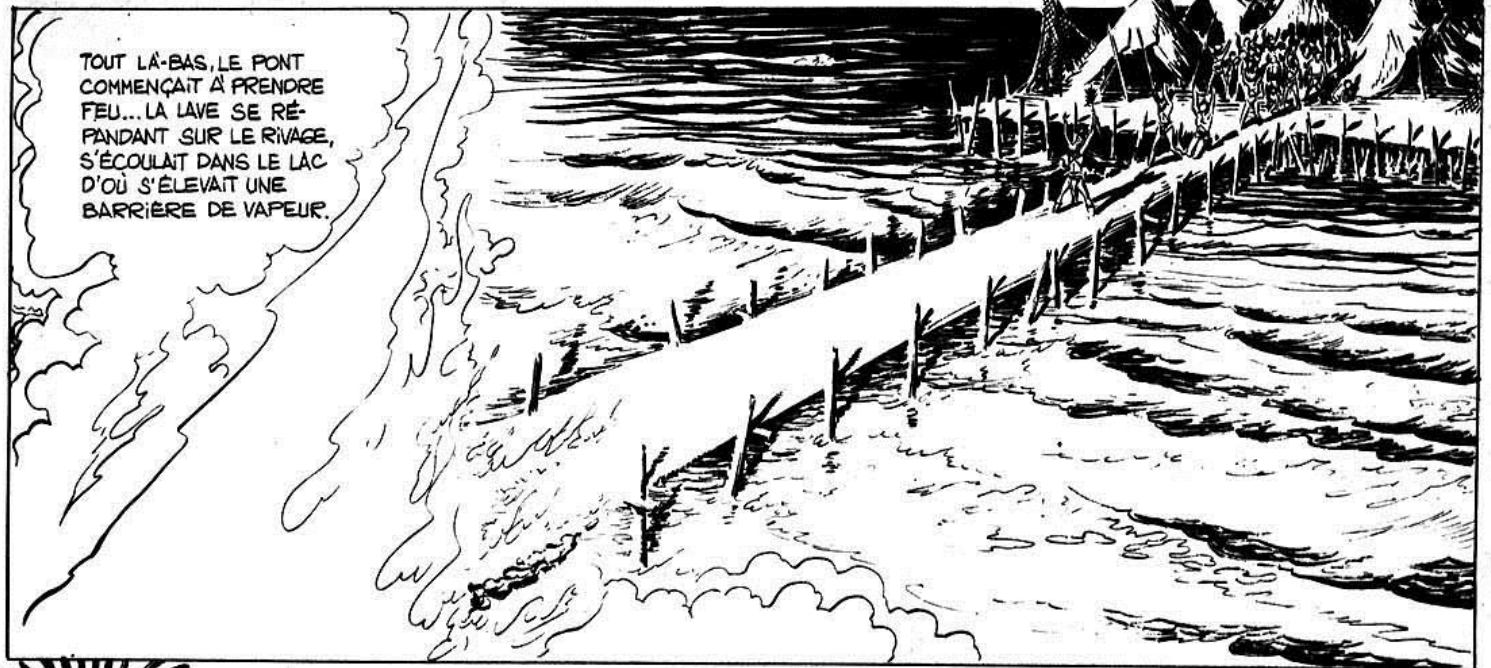


BLOTTI ENTRE LES PILOTIS, LE FILS DE CRAO POUVAIT ENTENDRE LES STUPIDES INCANTATIONS DE CRANAA, QUI IMPLORAIT LES DIEUX DE LA MONTAGNE...



CE SORCIER FERAIT MIEUX D'AGIR! CE N'EST PAS EN PLEURNICHANT AINSI QU'IL SAUVERA LES SIENS!

NUL N'ENTENDIT RAHAN SE HISSER ENTRE LES HUTTES...



TOUT LÀ-BAS, LE PONT
COMMENÇAIT À PRENDRE
FEU... LA LAVE SE RÉ-
PANDANT SUR LE RIVAGE,
S'ÉCOULAIT DANS LE LAC
D'OÙ S'ÉLEVAIT UNE
BARRIÈRE DE VAPEUR.



LES
DIEUX N'ENTENDENT
PAS NOTRE SUP-
PLIQUE ! LE CLAN
DU LAC DOIT
FUIR SON
VILLAGE !



POURQUOI FUIR!!
IL VOUS SUFFIT
DE DÉTRUIRE
UNE PARTIE DE CE
PONT QUI CONDUIT
LE FEU VERS
VOUS !

RAHAN N'AVAIT
PU S'EMPE-
CHER D'INTER-
VENIR...

© Ed. VAILLANT Paris



LE SORCIER LE
TOISA AVEC RAGE...

QUE FAIS-
TU PARMI NOUS,
TOI QUI AS PROVOQUÉ
LA COLÈRE DU MONT-
DE-FEU ?
SAISISSEZ CE
DÉMON,
FRÈRES!!



DES HOMMES MAÎ-
TRISÈRENT LE FILS
DES ÂGES FAROUCHES.

**ATTACHEZ-
LE SUR LA
PASSERELLE!**
LES ESPRITS ME
DISENT QUE SON
CORPS ARRÊTERA
LE FEU !



RAHAN SE DÉBATTIT ÉNERGIQUEMENT, PRÉCIPITANT DEUX PÊCHEURS À L'EAU... MAIS D'AUTRES SURCIRENT, QUI L'ENTRAÎNÈRENT...

© 64. VAILLANT Paris



UN INSTANT PLUS TARD, IL ÉTAIT SOLIDEMENT ENTRAÎNÉ AUX PILOTIS QUI SOUTENAIENT LES TRONCS, AU MILIEU DE LA PASSERELLE...



CELLE-CI, DU CÔTÉ DU RIVAGE, ÉTAIT DÉVORÉE PAR LES FLAMMES QUI SE RAPPROCHAIENT RAPIDEMENT DU CAPTIF...



ON AVAIT LAISSÉ SON COUTELAS À RAHAN MAIS, JAMBES ET BRAS ÉCARTELÉS, IL NE POUVAIT DÉGAÎNER L'ARME...



IL ENTENDAIT LE CRÉPITEMENT DU FEU, MAINTENANT TOUT PROCHE... IL PERCEVAIT AUSSI LES CLAMEURS DES PÊCHEURS QUI S'ENTASSAIENT DANS LEURS EMBARCATIONS POUR ÉVACUER LE VILLAGE...

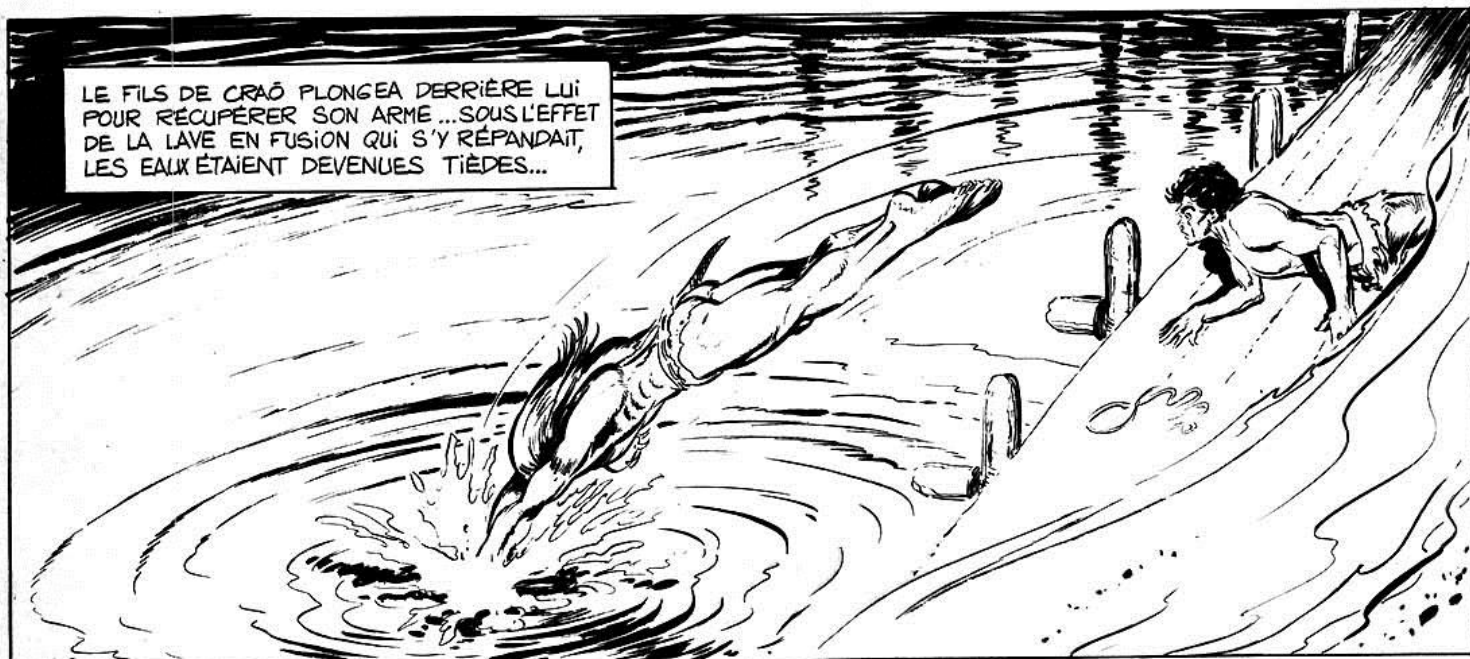


LE LONG HARPON QU'IL
BRANDISSAIT NE S'EN-
VOLA PAS... KAROK, PLUS
RAPIDE, AVAIT LANCÉ
LE COUTELAS D'IVOIRE...



CRANAA TOURNOYA
SUR LUI-MÊME ET
DISPARUT SOUS LES
EAUX OÙ DANSaient
LES REFLETS DU
BRASIER...

LE FILS DE CRAO PLONGEA DERRIÈRE LUI
POUR RÉCUPÉRER SON ARME... SOUS L'EFFET
DE LA LAVE EN FUSION QUI S'Y RÉPANDAIT,
LES EAUX ÉTAIENT DEVENUES TIÈDES...



© 84. VAILLANT Paris

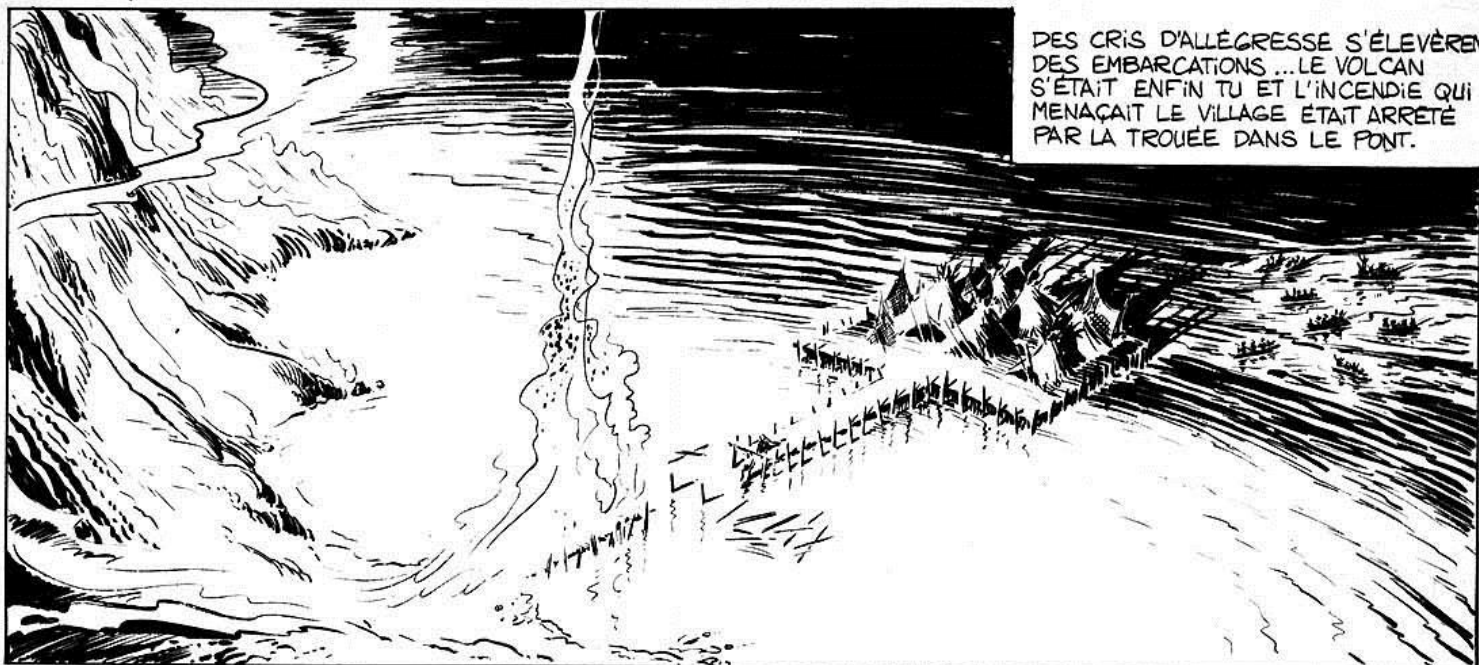
RAHAN RÉAPPARUT
UN INSTANT PLUS
TARD À LA SURFACE.



VITE, KAROK!
NOUS POUVONS
ENCORE SAUVER
LE VILLAGE!

LES DEUX HOMMES S'AFFAI-
RÈRENT, L'UN TRANCHANT
LES ATTACHES DE LIANES,
L'AUTRE REPOUSSANT LES
TRONCS... LA TROUÉE AINSI
FAITE DANS LA PASSERELLE
EMPECHERAIT LE FEU DE
PROGRESSER...





DES CRIS D'ALLÉGRESSE S'ÉLEVÈRENT
DES EMBARCATIONS... LE VOLCAN
S'ÉTAIT ENFIN TU ET L'INCENDIE QUI
MENAÇAIT LE VILLAGE ÉTAIT ARRÊTÉ
PAR LA TROUÉE DANS LE PONT.

© Ed. VAILLANT Paris



CES CRIS SALUÈRENT
LE FILS DE CRAO QUI,
SOUTENANT KAROK,
REVENAIT VERS LES
HUTTES...

CETTE
IDÉE DE
DETRUIRE LA
PASSERELLE
NE NOUS ÉTAIT
JAMAIS VENUE!



...C'EST
POURQUOI NOTRE
VILLAGE A DÉJÀ ÉTÉ
ANÉANTI TROIS FOIS
PAR LE FEU! CHAQUE
FOIS, NOUS AVONS
DÛ LE BÂTIR À
NOUVEAU



MAIS
POURQUOI NE PAS
LE RECONSTRUIRE
AILLEURS? POUR-
QUOI RESTER AUSSI
PRÈS DU MONT-
DE-FEU, À LA
MÉRCI DE SES
COLÈRES?

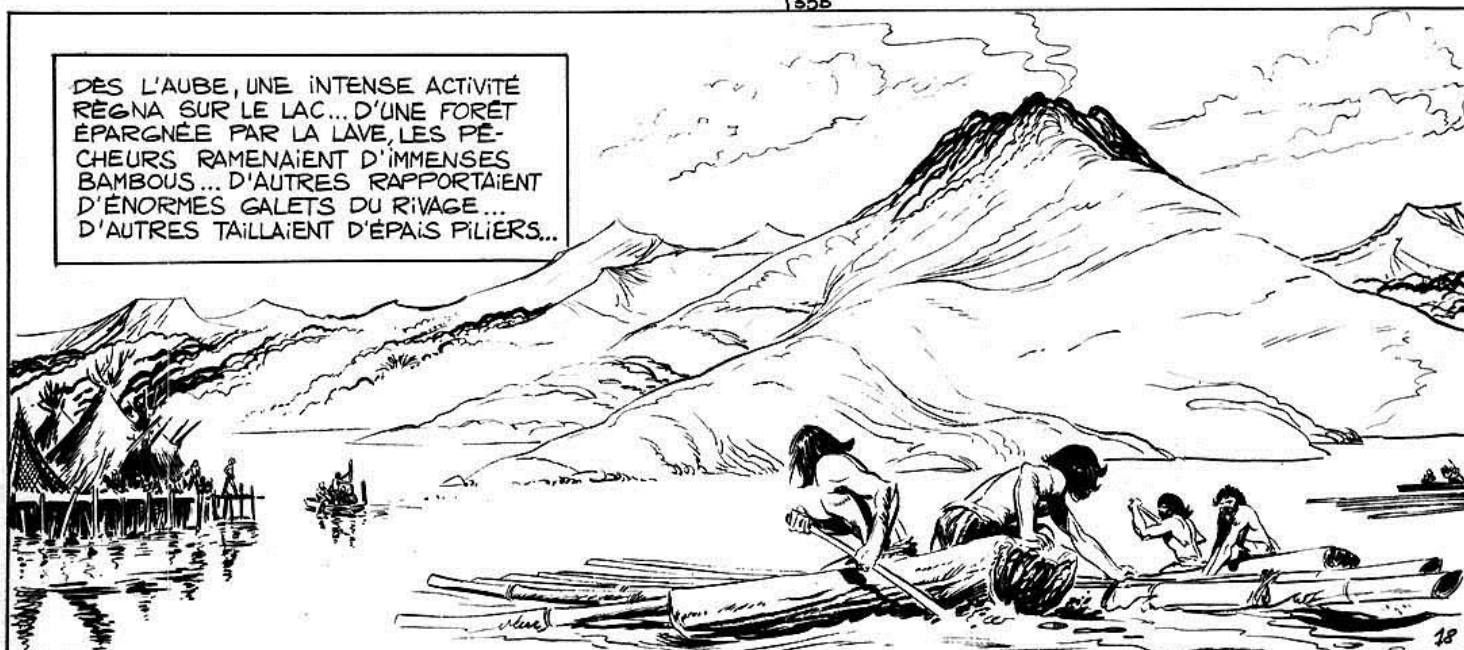
PARCE QUE
CET ENDROIT DU
LAC EST DE LOIN LE
PLUS POISSONNEUX!
ET LE RIVAGE EST
TRÈS GIBOYEUX...
QUAND LE MONT
DE FEU NE LE
RAVAGE
PAS!



© Ed. VAILLANT Paris



1850



RAHAN ALLAIT D'UN GROUPE
À L'AUTRE. SUR SES CONSEILS,
FUT DRESSÉ ENTRE LE VIL-
LAGE ET LA RIVE, UN ÉTRAN-
GE ÉDIFICE SUR PILOTIS...



SUR CETTE PLATE-FORME
FURENT ALIGNÉS DES
GALETS, AUTOUR DU PILIER
CENTRAL, QUI SERVIRAIT
DE PIVOT À LA PASSERELLE



© M. VAILLANT Paris



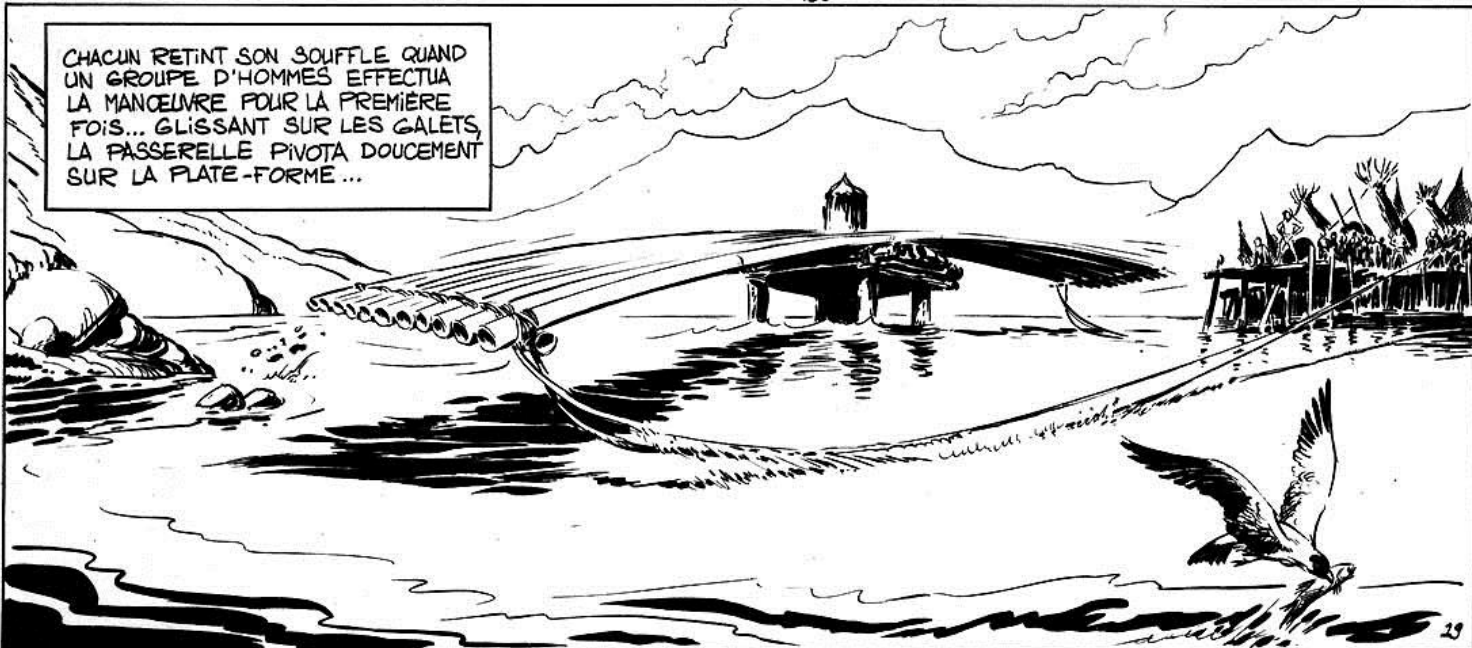
LA MISE EN
PLACE DE
CELLE-CI FUT
UNE BIEN RUDE
BESOGNE... MAIS
L'ENTHOUSIAS-
ME ET L'ARDEUR
DES PÊCHEURS
EN VINRNT
À BOUT !

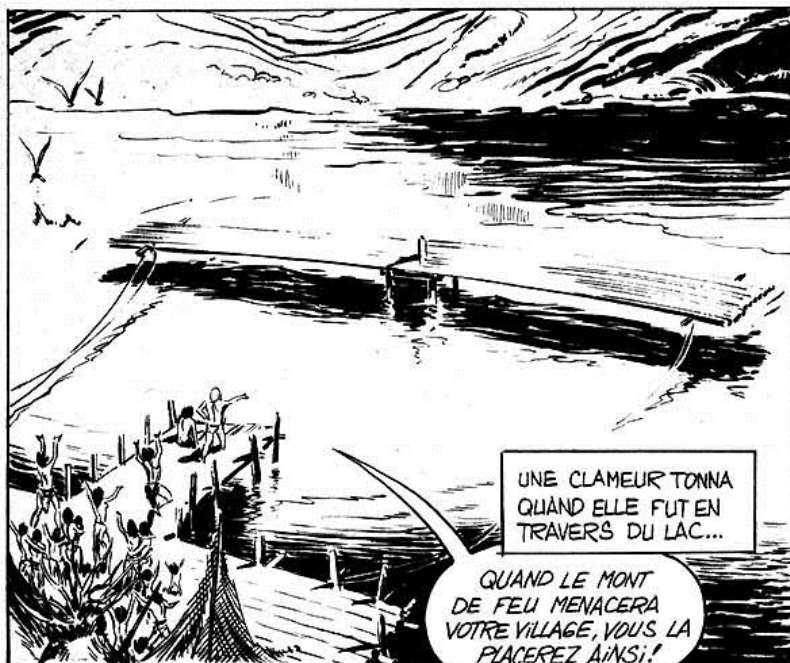


NOTRE PONT
EST TERMINE, KAROK !
IL SUFFIRA DE TIRER
SUR CES LIANES POUR
QU'IL TOURNE À
VOLONTÉ... COMME
LE COUTELAS !

1350

CHACUN RETINT SON SOUFFLE QUAND
UN GROUPE D'HOMMES EFFECTUA
LA MANŒUVRE POUR LA PREMIÈRE
FOIS... GLISSANT SUR LES GALETS,
LA PASSERELLE PIVOTA DOUCEMENT
SUR LA PLATE-FORME...





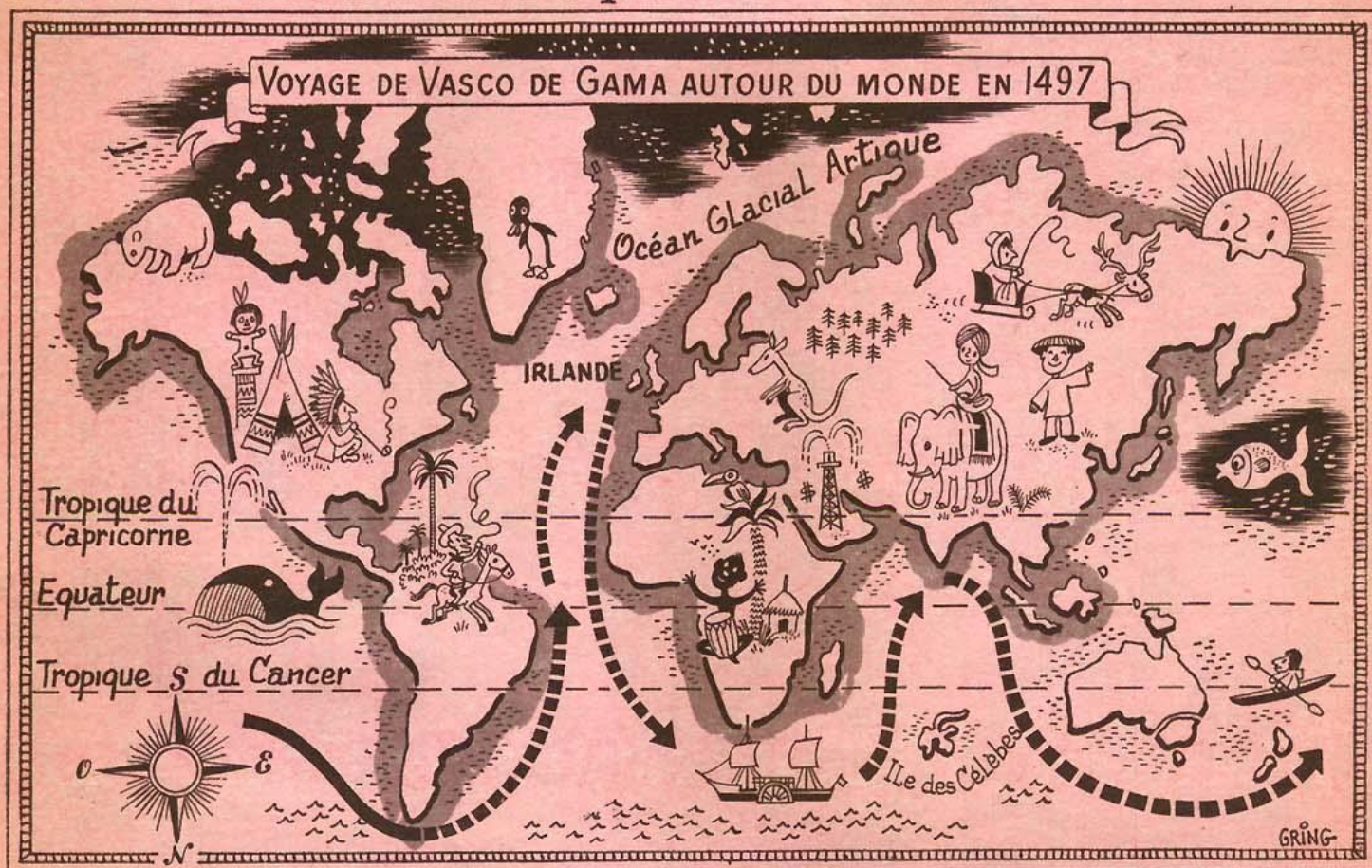
1350



Journal ^{des} Jeux

GAMANOMALIES

Cette carte représente, en principe, un voyage de Vasco de Gama. Mais notre ami Gring, qui l'a tracée, ne doit pas être très fort en histoire, pas plus d'ailleurs qu'en géographie, car elle est couverte d'erreurs et d'anomalies. Lesquelles ?



**Cette semaine
GAGNEZ 250 F ET UNE CADY
en découvrant le nom des bêtes
curieuses du jeu-concours primé.**

le jeu

des bulles

PAR
ROGER
DAL

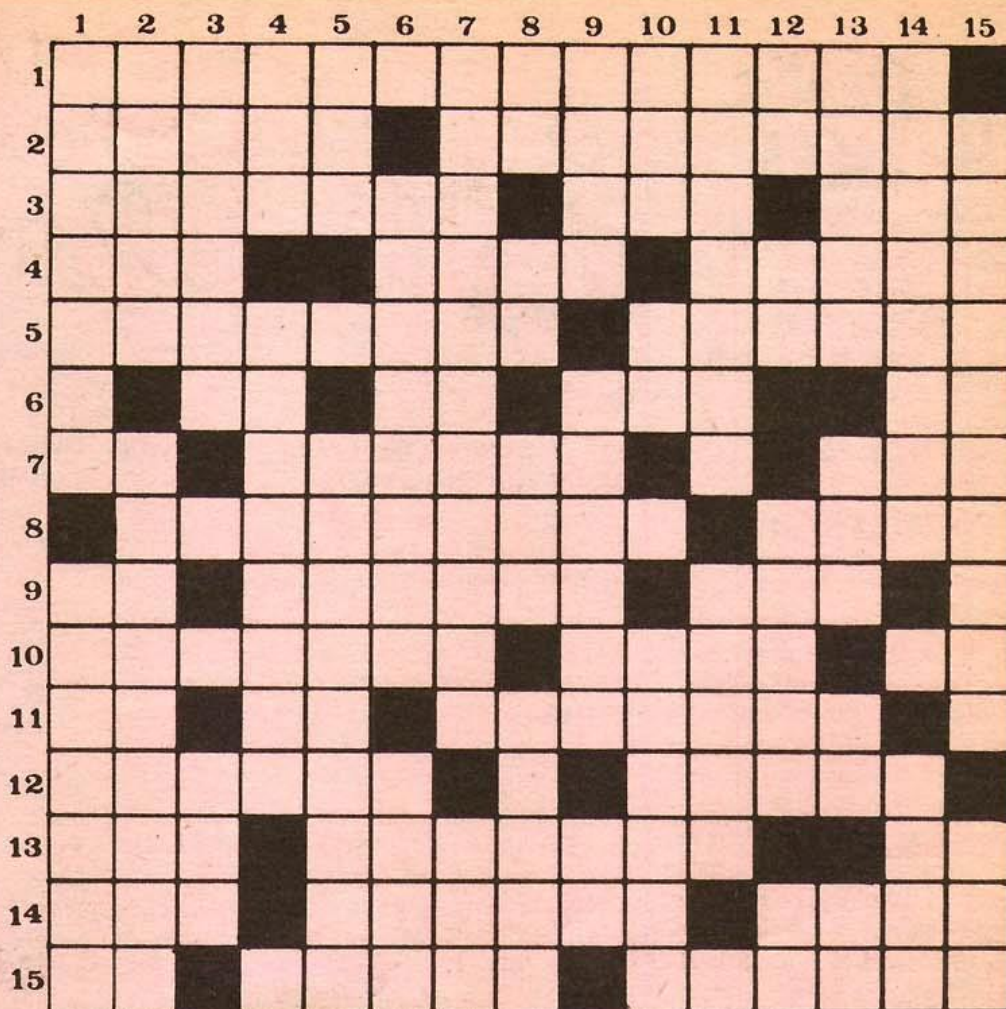
On ferme

Il est tard, le restaurant ferme. Comme la plupart des personnages qui figurent sur le dessin ont déjà sommeil, leurs paroles vagabondent des uns aux autres, si bien que les bulles ne sont pas à leur place.

Rendez à chacun la phrase qu'il doit prononcer.



T M A E G



O.-A. GRANDJEAN

HORizontalement :

1. Il nous donne des pamplemousses.
2. Incroyable. Viendrai.
3. Refusèrent de reconnaître la vérité. Orientations sur la rose des vents. Alcool anglais.
4. Pareil. Perroquets aux couleurs chatoyantes et à longue queue. Grands fauves.
5. Il porte un habit fait d'une multitude de petits triangles de drap, un masque noir et un sabre de bois. Texte qui établit l'ensemble des garanties accordées (homonyme : statue).
6. Est habitée par les Eudois. En toc. On dit cet oiseau bavard. Consonne répétée.
7. Préposition. Est faite de déchets de bois très fins. Chez les Romains, il était symbolisé par la déesse Vesta.
8. Qui cherchent la petite bête. Devenu rose.
9. Initiales d'un chanteur, acteur de cinéma. Non qui ne s'emploie guère que dans une expression signifiant : être sur ses gardes. Ville de Bretagne près de Saint-Malo.
10. Longue chaîne montagneuse d'U.R.S.S. Ville hollandaise qui a donné son nom au fromage qui y est fabriqué. Venu au monde.
11. Deux lettres qui signifient sur une copie : presque bien. Lettres du boucher. Son métier est de parler au micro.
12. Polies à la lime. Sorte de grosses mouches dont la piqure peut être dangereuse.
13. Lettre grecque. Action déclenchée par la toux. Carte qui n'est ornée que d'un seul dessin central.
14. Ville célèbre par la dépêche qui y fut rédigée le 13 juillet 1870. Fabriquée sur un métier à tisser. C'est un morceau d'une hélice.
15. Article défini. Mise à la poubelle. Petit rongeur qui met en péril le garde-manger.

VERTICALEMENT :

1. Elle criaille dans la basse-cour. Petit couteau utilisé pour disséquer les animaux.
2. Il conduit un âne. Défaut qui peut se corriger avec des lunettes spéciales.
3. On la trouve à l'intérieur des os longs. Posé.
4. Se dit du vin quand il n'est pas coupé d'eau. Nom d'une trompe que l'on porte à l'oreille et non à la bouche.
5. C'est le dépôt qui se forme au fond d'une bonbonne ou d'un tonneau. Un peu de tabac entouré de papier.
6. Nom du sous-marin inventé par Jules Verne. Conjonction qui marque une alternative.
7. Inscrites sur un matricule. Bon à jeter.
8. Métal précieux. Est fait de 12 mois. Vieux rôti. Qui ne fait plus partie du présent.
9. Vaste pays de l'Est. Petite fleur aux pétales veloutés. Pronom personnel.
10. Situé. Septième note dans la gamme. Marquées d'une date.
11. Minces et élancées. Capitale du Sénégal.
12. Finit un participe passé au féminin. Veut dire oui chez un Allemand. Quand on pense à lui, on pense forcément à Juliette. A moitié repu.
13. Petite pointe de corne que porte le coq derrière la patte. Tient parfois la place d'un fou. Initiales qui indiquent une route à grande circulation. Préfixe.
14. Parties creuses d'un pupitre où l'on met les crayons. Souillé.
15. Qui connaissent beaucoup de choses. Adjectif possessif.

LA DÉFENSE DE LA MAISON

Il faut, pour ce jeu, une balle ou un petit ballon et un mur qui représentera la maison. A environ quinze grands pas de ce mur, on trace une ligne derrière laquelle se placeront les attaquants de la maison, qui ne peuvent en aucun cas mettre le pied au-delà de cette frontière, sous peine d'être éliminés. Devant le mur et disposant d'une bande de terrain de deux grands pas de large le long de laquelle il peut courir sans en sortir, se tient le gardien chargé de défendre la maison. La balle est d'abord aux attaquants qui essaient en la lançant de toucher le gardien, aux jambes uniquement. Touché ou non, le gardien récupère la balle et essaie à son tour d'atteindre un attaquant. S'il y parvient, le joueur touché vient avec lui et devient aussi gardien. Tant que le premier gardien est seul et pour éviter que la partie se termine trop vite, les attaquants doivent le toucher trois fois de suite. S'ils y parviennent, le gardien est éliminé et la partie recommence avec un autre gardien. S'ils n'y parviennent pas, le gardien a le temps de s'adjoindre des aides. A ce moment-là, tout gardien touché une fois passe dans le camp des attaquants, dont il devient un aide. Ce jeu permet de nombreux rebondissements de l'action. La partie se termine quand tous les joueurs d'un camp ont été absorbés par l'autre camp.

Les lecteurs nous racontent "les meilleures"



Une devinette de Francis Therville (Dammarie-les-Lys).

Où fut signé le traité de Versailles?
Réponse : en bas de la page.

Une histoire drôle de Patricia Pecheu (Thiais).

Un petit garçon vient voir sa maman à la maternité. Il admire le bébé sans rien dire. Soudain, il remarque, accrochée au bas du maillot du nouveau-né, une étiquette où sont notés la date de naissance et le poids. Il tire son père à l'écart et lui souffle :
— Tu as vu ? Ils ont oublié d'enlever le prix.

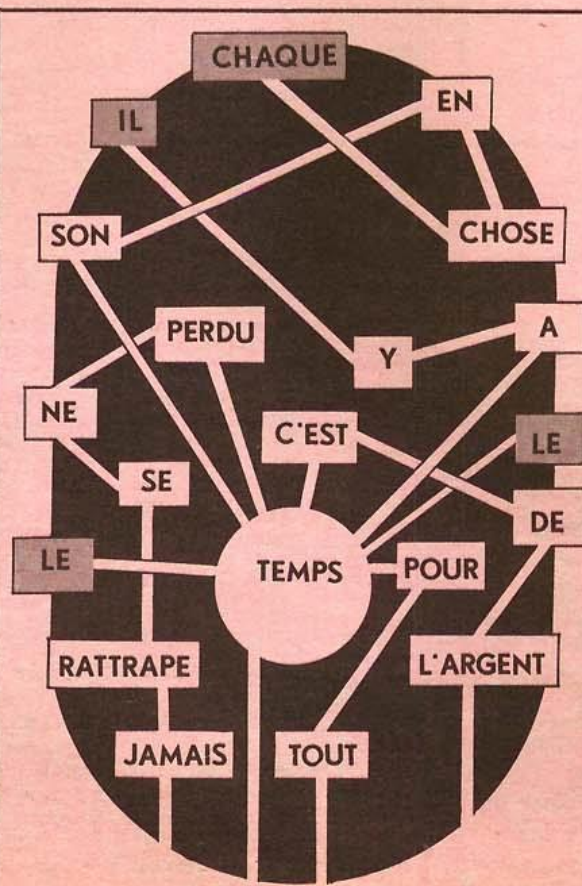
Une histoire drôle de Marie-Pierre Tonelli (Dieppe.)

La maîtresse demande à un de ses élèves :

- Comment s'appelle le petit du lion ?
- Le lionceau.
- Le petit du lièvre ?
- Le levraut.
- Et le petit de l'âne ?
- Ben ! l'anneau.

Roger Dal a sélectionné, cette semaine, l'histoire drôle d'Isabelle Penassou (Vitry).

Mme Nuage et son petit garçon se promènent dans le ciel. Voyant son enfant s'éloigner, Mme Nuage l'interpelle :
— Où vas-tu donc ?
— Je vais faire pluie-pluie, maman.



Jeu en quatre temps

Ce jeu de « mot à mot » va vous permettre de découvrir quatre proverbes dans lesquels le TEMPS joue un rôle.

Partez d'une des cases grises, puis allez en suivant les lignes d'un carrefour à un autre, en ramassant au passage les mots que vous traversez. Le premier est facile à trouver, il nous servira d'exemple. Partant de CHAQUE, vous allez évidemment à CHOSE, puis, en suivant, vous obtenez EN SON TEMPS. Le premier proverbe est donc : CHAQUE CHOSE EN SON TEMPS.

Faites de même pour les trois autres en choisissant bien votre point de départ et la route suivie.

**5 JEUX
POUR
DESSIN**

SA MAJESTÉ L'AUTO EST EN PANNE

Le mécanicien ne tardera pas à trouver ce qui ne vas pas... à condition peut-être que vous l'aidiez, car il y a un certain nombre d'anomalies dans ce garage :

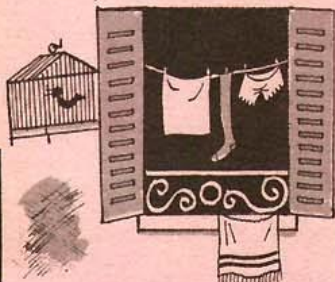
Cinq en tout.

Plus une voiture bizarre construite avec des morceaux d'autres voitures. Lesquels ? (C'est aussi une anomalie, ça ?)

Une bougie a disparu et est bien cachée. La découvrirez-vous ?

Et découvrirez-vous les cinq erreurs entre les deux panneaux à outils ?

Le mécanicien fait ses comptes, mais son apprenti a effacé tous les signes — plus ou moins — qui indiquaient les opérations effectuées. En examinant le résultat, pouvez-vous retrouver les signes manquants et remplacés ici par des points ?

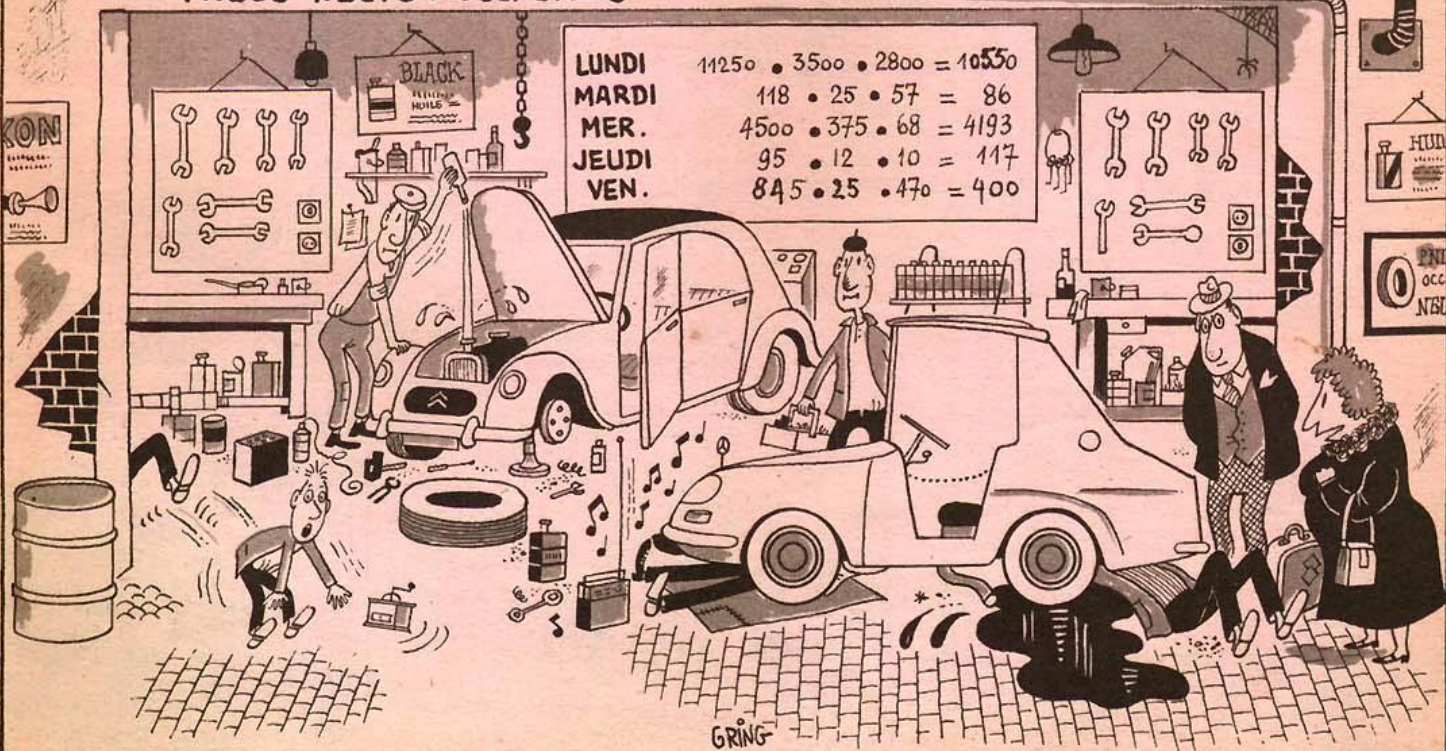


GARAGE

PNEUS NEUFS & OCCASIONS

LUNDI
MARDI
MER.
JEUDI
VEN.

11250	•	3500	•	2800	=	10550
118	•	25	•	57	=	86
4500	•	375	•	68	=	4193
95	•	12	•	10	=	117
845	•	25	•	470	=	400





Marquez un point chaque fois que vous avez répondu « oui » à l'une des questions suivantes : 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9.

Un point également pour « non » à : 4, 10, 11, 12.

[illegible]



je l'ai gagné!

au jeu
concours
gratuit

la ménagerie de
CADET-ROUSSEL

doté de

400 vrais animaux de race
faites comme moi, consommez
les délicieux fromages frais

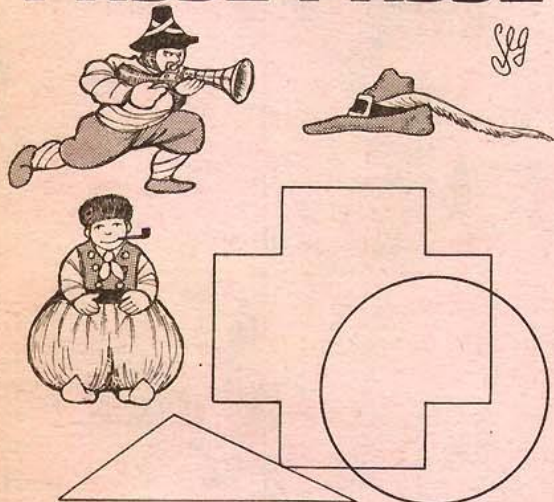
TOP FRAIS · champêtre · Cadet frais

UCALYN - 89-MONETEAU

en vente partout

JEAN BERTHIER PUBLICITE - AGENCE RHODANIE DE PUBLICITE

PASSE-PASSE



Si vous avez le coup d'œil juste, vous direz (sans rien mesurer) si on peut faire entrer :

1. Le poussah hollandais dans le cercle.
2. Le poussah hollandais dans la croix.
3. Le poussah hollandais dans le triangle.
4. Le brigand calabrais dans la croix.
5. Le brigand calabrais dans le cercle.
6. Le brigand calabrais dans le triangle.
7. Le chapeau à plume dans la croix.
8. Le chapeau à plume dans le triangle.
9. Le chapeau à plume dans le cercle.
10. Le triangle dans la croix.
11. Le cercle dans la croix.
12. Le triangle dans le cercle.

DEUX
GRANDS

JEUX DE SOCIÉTÉ



POUR
RECEVOIR
un catalogue
en couleurs, envoyez
votre adresse à :
Edmond Dujardin, 33 - Arcachon

M.
rue
Dépt. ville

BON
à Découper

ENIGME...



PAR MOALLIC

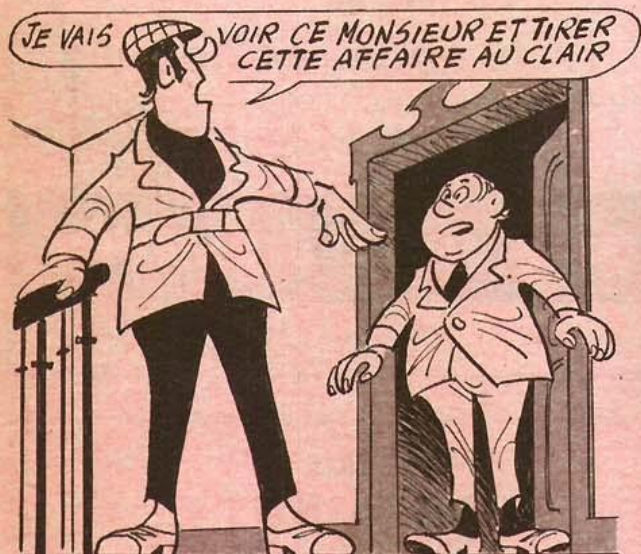
Chaque semaine, Ludovic détective privé, vous propose une énigme. Observez chaque détail et menez l'enquête.

LE TRICHEUR

Le pauvre Henri Leniais s'est laissé entraîner à faire un poker chez un monsieur rencontré chez des amis.



1. Dès le lendemain matin, Leniais, qui est sûr d'avoir été escroqué, fait part de ses soupçons à son ami Ludo.



2. Muni de l'adresse de l'individu en question, Ludo se rend chez ce dernier pour une explication.



3. Le jeu de poker est encore étalé sur la table où, la veille, s'est déroulée la partie.



4. Indigné des accusations portées par Ludo, le joueur se défend comme un beau diable...



5. ... sortant tous les arguments pour prouver sa régularité, mais Ludo n'est pas dupe.

QU'EST-CE QUI INCITE AINSI LES SOUPÇONS DE LUDOVIC ?

Si vous avez trouvé, bravo ! Sinon, la solution se trouve en dernière page du Journal des Jeux.



GAGNEZ 250F

**et une
magnifique**

CADY offerte par :

MOTOBÉCANE

MOTOCONFORT

VITE TOURNEZ LA PAGE !



SPORT

ET SON POSTER GÉANT

En vente
tous les mercredis.

POSTERS DÉJÀ PARUS

N° 1, PELE.

N° 2, MERCKX.

N° 3, VILLEPREUX.

N° 4, CASSIUS CLAY.

Des photos couleur,
des jeux.

Envoi d'un numéro au choix
contre 3 F en timbres-poste à
adresser :

Editions J. Miroir,
10, rue des Pyramides,
PARIS-1^{er}.

RÉSULTAT DU JEU-CONCOURS PRIMÉ N° 1342 "ON EN RIT AU FAR WEST"

**C'est MILÈNE CHRISTOPHE
qui gagne le Circuit 24**

Numéros et lettres correspondantes :

1 : B. — 2 : F. — 3 : I. — 4 : H. — 5 : D. — 6 : C. — 7 : E. — 8 : G. —
9 : A. — 10 : J. — 11 : K.

Liste type de préférence :

1^{er} A. — 2^e F. — 3^e C. — 4^e D. — 5^e B — 6^e J — 7^e G. — 8^e H. — 9^e E. —
10^e I. — 11^e K.

Jeu-conco

ATTENTION : RÈGLEMENT

Le gagnant sera celui qui, ayant trouvé les bonnes réponses, aura fourni une liste de préférence semblable à celle qui aura été établie par un jury formé de : Georges RIEU, rédacteur en chef, Roger DAL, Jean OLLIVIER, Roger LECUREUX.

S'il n'y avait pas de liste exactement semblable à celle du jury parmi les réponses des concurrents, le gagnant sera celui qui aura fourni la liste la plus proche.

En cas d'ex æquo, le jury posera une question écrite aux lauréats pour les départager. Il ne sera tenu compte que des réponses écrites sur le bulletin-réponse de « PIF ».

Plusieurs envois sont admis, mais il faut qu'ils soient tous écrits sur un bulletin-réponse publié par « PIF ».

Inscrivez très lisiblement vos nom et adresse et les réponses que vous aurez trouvées (tout cela en lettres majuscules).

Quand vous aurez bien rempli votre bulletin, découpez-le, placez-le sous enveloppe suffisamment affranchie et postez-le à l'adresse suivante :

LE JEU-PRIME DE « PIF » N° 1350
B. P. PARIS 90-10.

Il devra être posté au plus tard le mardi 20 avril à minuit, le cachet de la poste faisant foi.

Il ne sera pas tenu compte des envois postés après cette date.

La solution et le nom du gagnant seront publiés dans le numéro 1356.

Le fait de participer à ce jeu-concours implique, de la part des concurrents, l'acceptation pure et simple de ces règles ainsi que des décisions qui pourront être prises par le jury ci-dessus désigné.

Les membres du personnel des Editions Vaillant, de l'imprimerie de Montsouris, ainsi que leurs familles, ne peuvent participer à ce concours.

Ne peuvent participer à ce jeu-concours que les lecteurs résidant en France, en Belgique ou en Algérie.

DU DES CURI

BULLETIN-RÉPONSE

NOM PRENOM AGE

RUE N°

VILLE DEPARTEMENT

MA LISTE DE PREFERENCE

1° 8°

2° 9°

3° 10°

4° 11°

5° 12°

6° 13°

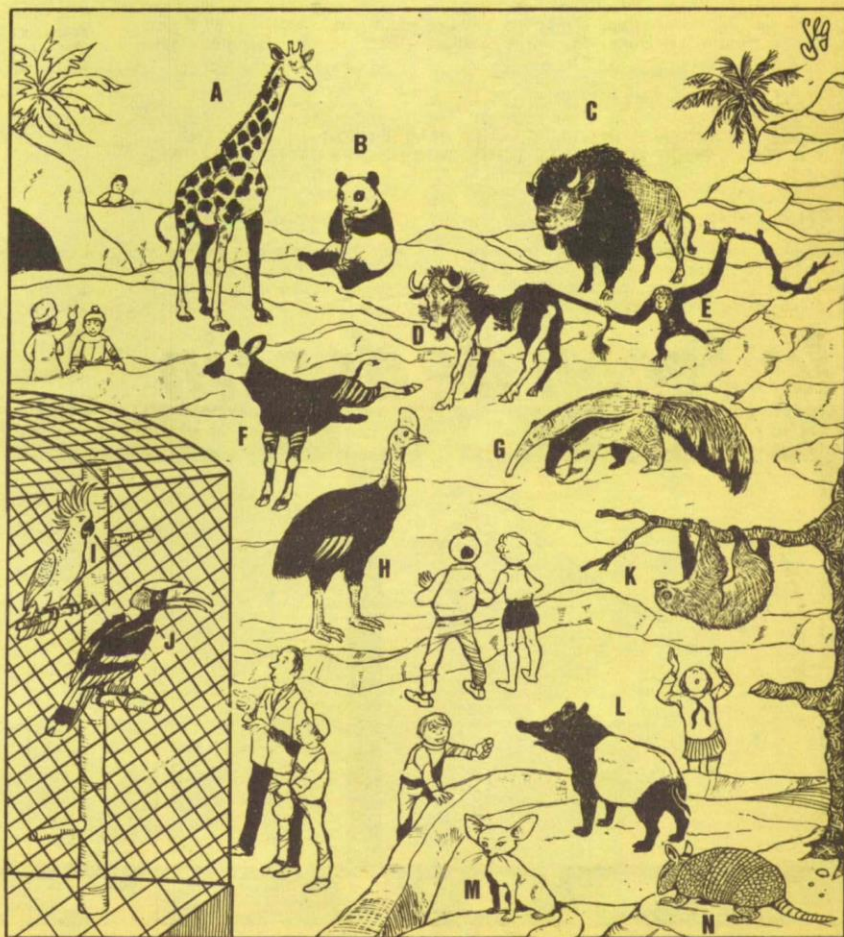
7° 14°

D				
J				
L				
H				
E				
I				
K				
G				
A				
M				
B				
N				
F				
C				

200 BETES CLOSES

Le gagnant sera celui qui, ayant trouvé les noms de tous les animaux, aura donné la liste la plus voisine de celle qui a déjà été établie par un jury.

Que le meilleur gagne !



SOLUTION DES JEUX

GAMANOMALIES

Vasco de Gama a bien découvert la route des Indes en passant le cap de Bonne-Espérance en 1497, mais il n'a pas fait de voyage autour du monde.

Il n'est pas parti d'Irlande mais de la péninsule ibérique.

Son navire n'avait pas de roues à aubes.

D'ailleurs celui-ci navigue dans le sens inverse des flèches.

Il n'y avait pas (pas plus que maintenant) d'Esquimaux en kayak en Australie.

Ni de gauchos en Amérique du sud.

Les tropiques (Cancer et Capricorne) ont leurs noms intervertis.

Il n'y avait pas (pas plus que maintenant) de kangourous en U.R.S.S.

Ni de baleines à l'équateur.

L'île des Célèbes, à la forme bien caractéristique, n'est pas dans l'océan Indien.

Le sud de l'Australie n'est pas détaché de l'ensemble.

L'océan Glacial ne se nomme pas Arctique mais Arctique.

La rose des vents a toujours le nord en haut et le sud en bas.

JEU DES BULLES

1 B. — 2 J. — 3 A. — 4 F. — 5 E. — 6 D. — 7 G. — 8 I. — 9 H. — 10 C.
(Le chat et le chef disent la même chose.)

MOTS CROISES

Horizontalement :

1. Pamplemoussier. — 2. Inouï. Arriverai. — 3. Nièrent. S.S.E. Gin. — 4. Tel. Aras. Lions. — 5. Arlequin. Statut. — 6. Eu. Tc. Pie. Rr. — 7. Es. Scieur. Feu. — 8. Tâtillons. Rosi. — 9. S.R. (Serge Reggiani). Aguets (être aux aguets). Dol. — 10. Caucase. Edam. Né. — 11. A.B. (Assez Bien). Hr. Speaker. — 12. Limées. Taons. — 13. Psi. Toussier. As. — 14. Ems. Tissée. Pale. — 15. Le. Jetée. Souris.

Verticalement :

1. Pintade. Scalpel. — 2. Anier. Strabisme. — 3. Moelle. Mis. — 4. Pur. Eustache. — 5. Lie. Cigarette. — 6. « Nautilus ». Soit. — 7. Matriculées. Usé. — 8. Or. An. Rôt. Passé. — 9. U.R.S.S. Pensée. Se. — 10. Sis. Si. Datées. — 11. Sveltes. Dakar. — 12. Le. La. Roméo. Pu. — 13. Ergot. Foi. R.N. (Route Nationale) Ar. — 14. Rainures. Sali. — 15. Instruites. Ses.

JEU EN QUATRE TEMPS

CHACQUE CHOSE EN SON TEMPS. — LE TEMPS C'EST DE L'ARGENT. — IL Y A TEMPS POUR TOUT. — LE TEMPS PERDU NE SE RATTRAPE JAMAIS.

5 EN 1

Anomalies : Le garagiste verse de l'eau mais une 2 CV n'a pas de radiateur. — La roue démontée de la 2 CV est beaucoup trop grande pour s'adapter à la voiture (comparez avec la roue arrière). — La poignée de la portière avant n'est pas placée au bon endroit. — Les phares sont incor-

porés dans les ailes, ce qui n'est pas habituel dans une 2 CV de ce modèle. — La roue arrière est habituellement recouverte par un pan de la carrosserie.

La voiture composée : L'insigne du capot est celui de la Mercedes. — L'ouverture sans portière est celle de la Méhari. — Le toit est celui de la DS. — L'arrière est celui de la Simca 1100. — L'avant est celui de la DS.

La bougie cachée : Se trouve le long de la barre placée sous l'établi.

Les erreurs : Sur le panneau de droite, l'interrupteur et la prise de courant ont été intervertis. — La dernière clé de la première rangée est plus grande. — La première de la deuxième rangée est une clé simple. — La première clé horizontale est découpée en pointe. — L'extrémité de la deuxième clé horizontale est pleine.

Les comptes du garagiste : $11\,250 - 3\,500 + 2\,800 = 10\,550$; $118 + 25 - 57 = 86$; $4\,500 - 375 + 68 = 4\,193$; $95 + 12 + 10 = 117$; $845 + 25 - 470 = 400$.

TEST : ETES-VOUS BOHEME ?

Si vous avez plus de 8 points, vous êtes hardi et même téméraire. Vous êtes même quelque peu agité. Vous êtes destiné à changer souvent de lieu, à rechercher les destinations lointaines. Vous seriez malheureux comme un lion en cage si vous étiez obligé de rester constamment au même endroit.

Vous êtes fait pour les perpétuelles évasions, pour les explorations, les voyages, les professions itinérantes.

Mais ce besoin de changement perpétuel vous donne une certaine instabilité. Vos amitiés doivent être rarement définitives. Vous devez également manquer un peu de suite dans les idées, avoir des engouements brusques, qui vous passent aussi vite qu'ils sont venus.

Entre 4 et 8 points, vous avez le goût du mouvement, mais il est tempéré par un solide bon sens. Vous ne donnez pas tête baissée dans n'importe quelle aventure. Vous réfléchissez avant. Et c'est fort bien. Vous savez vous fixer quand c'est nécessaire et changer s'il le faut.

Moins de 4 points, vous êtes « pot-au-feu », c'est-à-dire que vous préférez avant tout la stabilité. Vous réfléchissez beaucoup avant d'agir et vous réfléchissez parfois si longtemps que vous n'arrivez plus à vous décider. Vous ne prenez jamais de risques inutiles, ni même de risques utiles. Attention : on dit couramment que « qui ne risque rien n'a rien... »

Votre crainte du mouvement limite votre horizon. Vous risquez donc d'ignorer beaucoup de choses intéressantes et ce serait dommage ! Mais ne seriez-vous pas un peu timide ?

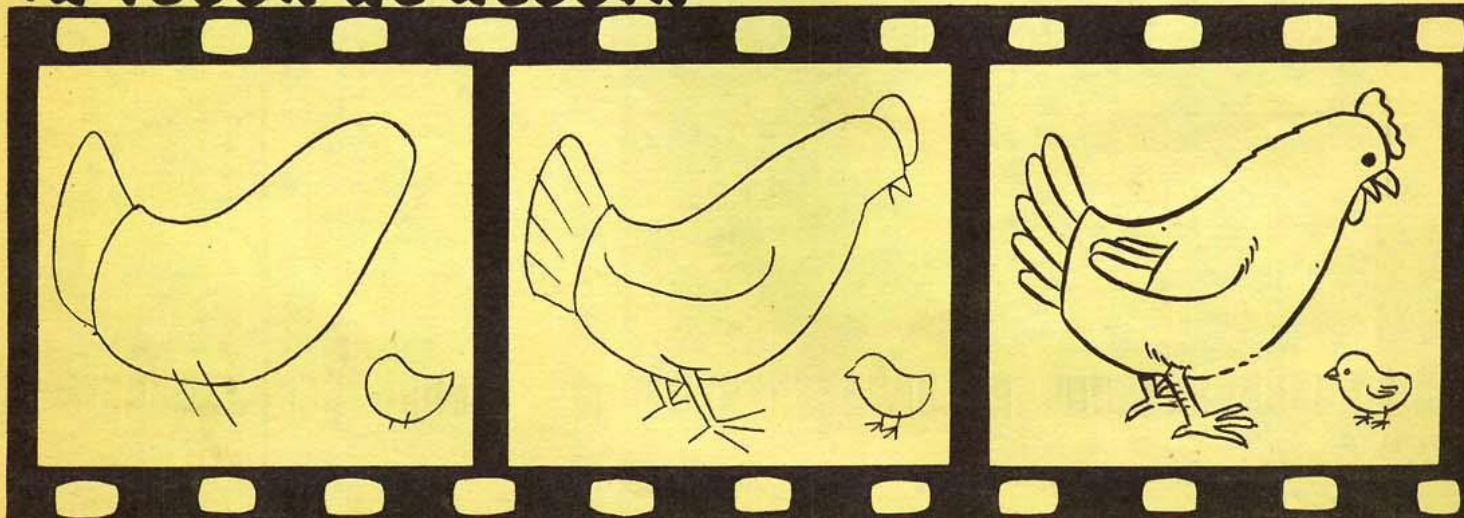
PASSE-PASSE

1 : oui. — 2 : oui. — 3 : non. — 4 : oui. — 5 : non. — 6 : non. — 7 : oui. — 8 : oui. — 9 : non. — 10 : oui (de justesse). — 11 : non. — 12 : non.

LUDOVIC

L'homme prétend ne pas tricher, mais LUDO a déjà constaté qu'il y avait deux as de pique dans son jeu.

la leçon de dessin





LÉO... bête à PART...

Scénario et dessin de R. MAS





JOUE ET GA 1 DES 100

et plus de 100 avec les

CAR

répond

1^{re} question : Toi aussi, tu peux gagner comme Claire et Didier un de ces magnifiques vélos pliants! Comment? C'est très simple :



Regarde bien les images de la bande dessinée. Tu y trouveras des objets dont le nom commence par les 3 lettres « CAR » (exemple : un CARNET). Ecris vite leurs noms sur le bulletin-réponse.

GNIE VÉLOS

0 autres prix

bonbons

EN SAC



1200 LOTS

du 1^{er} au 100^{er} : 100 vélos pliants
du 101^{er} au 200^{er} : 100 Circuits 24 ou montres de plongée (au choix)
du 201^{er} au 1200^{er} : 1000 voitures miniatures ou poupées en costume (au choix)

ces 2 questions et renvoie vite ton bulletin-réponse.

2^e question :

Si Claire et Didier faisaient le concours CAR EN SAC en l'an 2000, ils pourraient gagner :



A - UN BICYCLOTRON



B - UNE BULLE



C - UNE FUSEE



D - UNE PETITE VOITURE A BATTERIES SOLAIRES



E - UN TAXIMATIC



F - UNE JERK-SOUCOUBE



G - UNE TURBO-LUGE



H - UNE PLANCHE SUR COUSSIN D'AIR

12 enfants (6 garçons et 6 filles) ont été réunis sous le contrôle d'un huissier pour classer ces engins par ordre de préférence. A ton tour, classe-les sur le bulletin-réponse par ordre de préférence, en commençant par celui que tu préfères. Exemple : si tu préfères d'abord la fusée, écris « C » en face de 1. Les meilleures réponses seront celles qui se rapprocheront le plus du classement établi par ces 12 enfants.

EXTRAIT DU REGLEMENT

1 - Le concours est ouvert à tous, à l'exclusion des membres du personnel des Sociétés RICQLES-ZAN et SIGMA et leurs familles • 2 - Tout bulletin-réponse doit être accompagné d'un emballage vide de CAR EN SAC • 3 - Tout bulletin-réponse altéré d'une façon ou d'une autre, ou incomplet, sera considéré comme nul • 4 - Le concours sera clos le 30 avril 1971 à minuit • 5 - Un même concurrent peut envoyer plusieurs bulletins ; seul le meilleur bulletin sera pris en considération • 6 - Un jury établira le classement des 1200 meilleures réponses • 7 - Les gagnants seront avisés par lettre personnelle • 8 - En cas de contestation, les décisions du jury seront sans appel • 9 - Le règlement complet a été déposé chez Maître CABOUR, Huissier à Paris • 10 - La participation au concours CAR EN SAC implique l'acceptation pleine et entière de ce règlement.

BULLETIN-REPOSE POUR PARTICIPER AU GRAND JEU CAR EN SAC

Remplis lisiblement ce bulletin-réponse et envoie-le à UNIPRO, Jeu CAR EN SAC, 103, rue La Fayette, PARIS X^e

N'OUBLIE PAS DE JOINDRE UN SACHET VIDE DE CAR EN SAC, avec chacun des bulletins-réponses que tu enverras. Tu trouveras CAR EN SAC chez ton marchand de bonbons habituel.

NOM et PRENOMS

Rue N°

Commune Département Age

1^{re} question

Inscris ci-dessous les noms des objets commençant par les 3 lettres « CAR » représentés dans l'histoire en bande ci-contre.

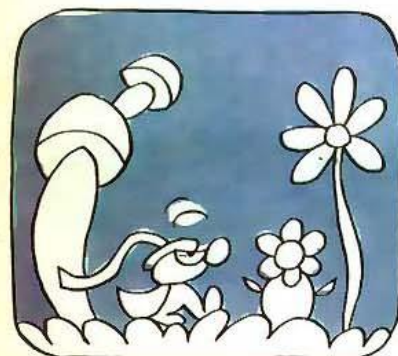
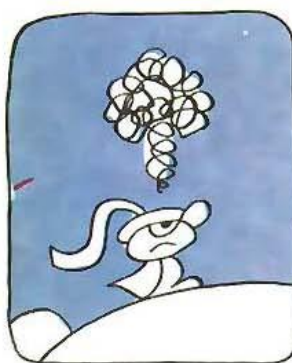
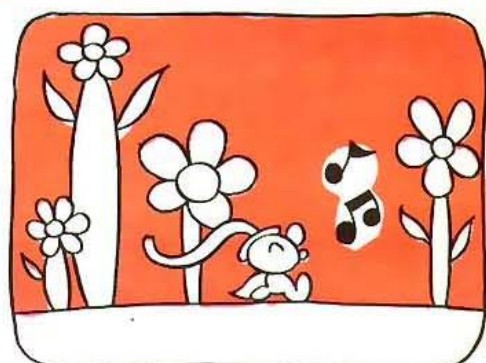
CAR . . . 1	CAR . . . 3	CAR . . . 5	CAR . . . 7	CAR . . . 9	CAR . . . 11
CAR . . . 2	CAR . . . 4	CAR . . . 6	CAR . . . 8	CAR . . . 10	CAR . . . 12

2^e question

classe les engins de l'an 2000 en commençant par celui que tu préfères, et en inscrivant dans chaque case la lettre correspondant à l'engin choisi.

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

M le magicien... par M. M.

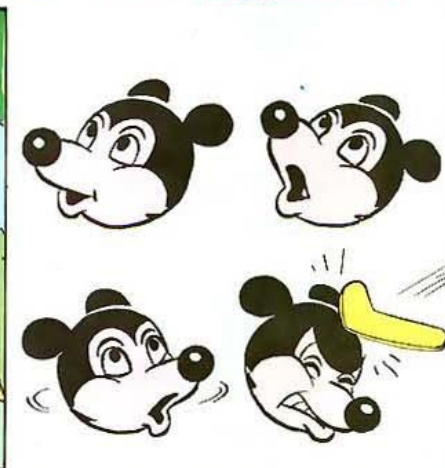




PLACID et MUZO

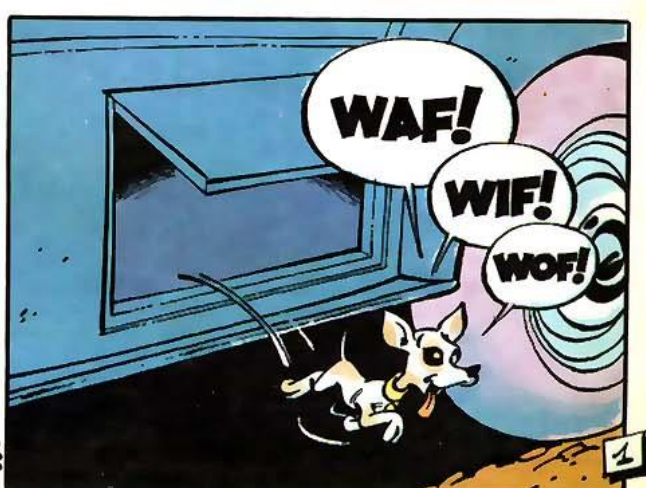
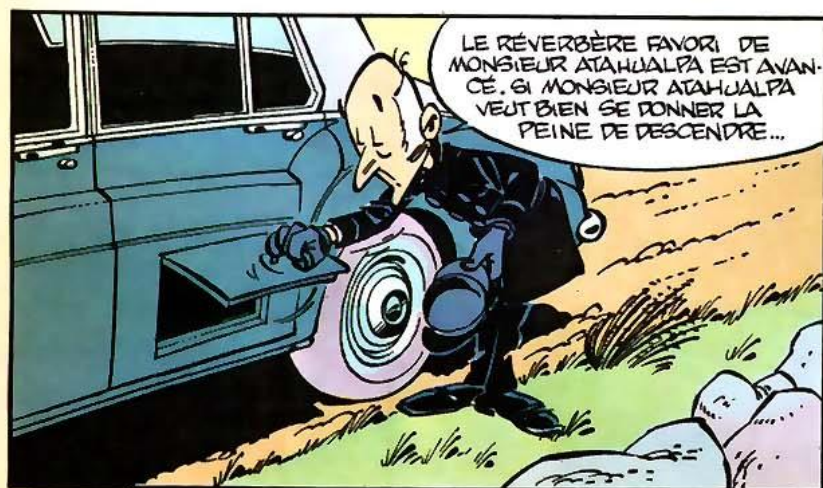


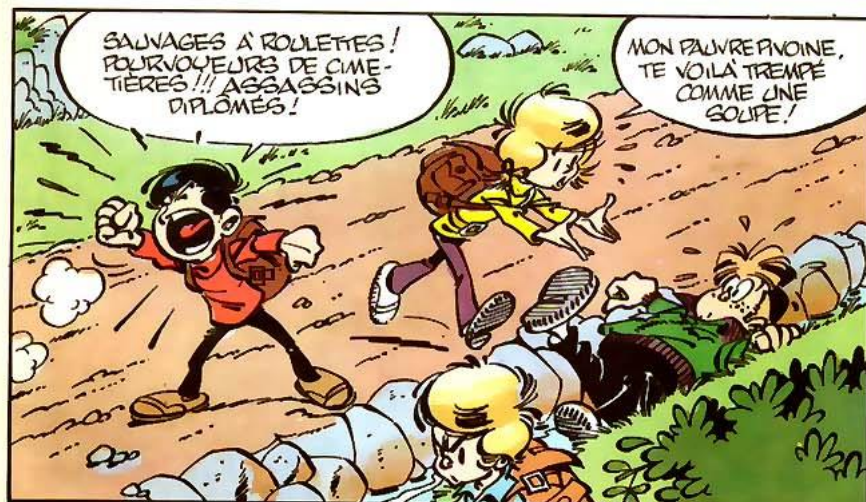
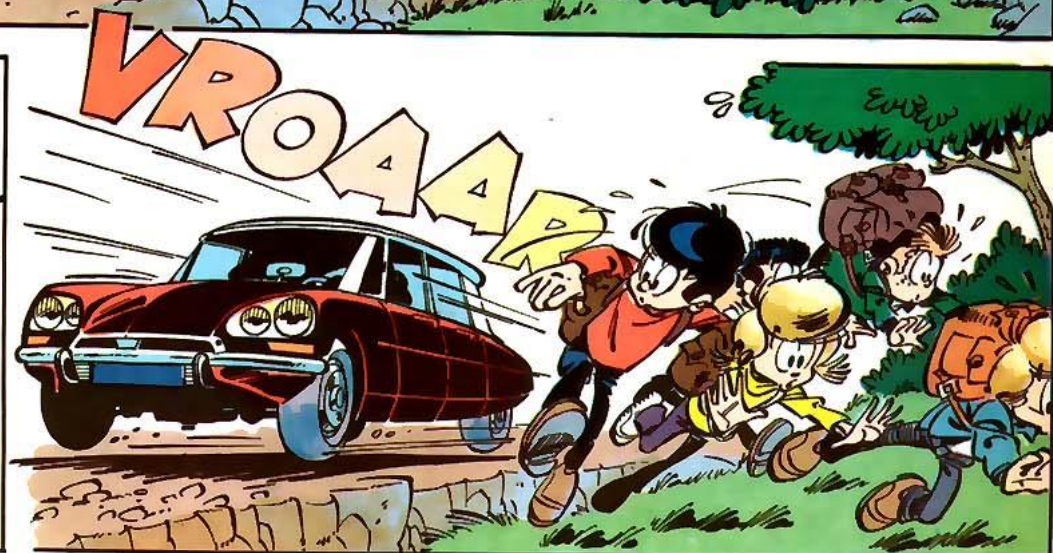
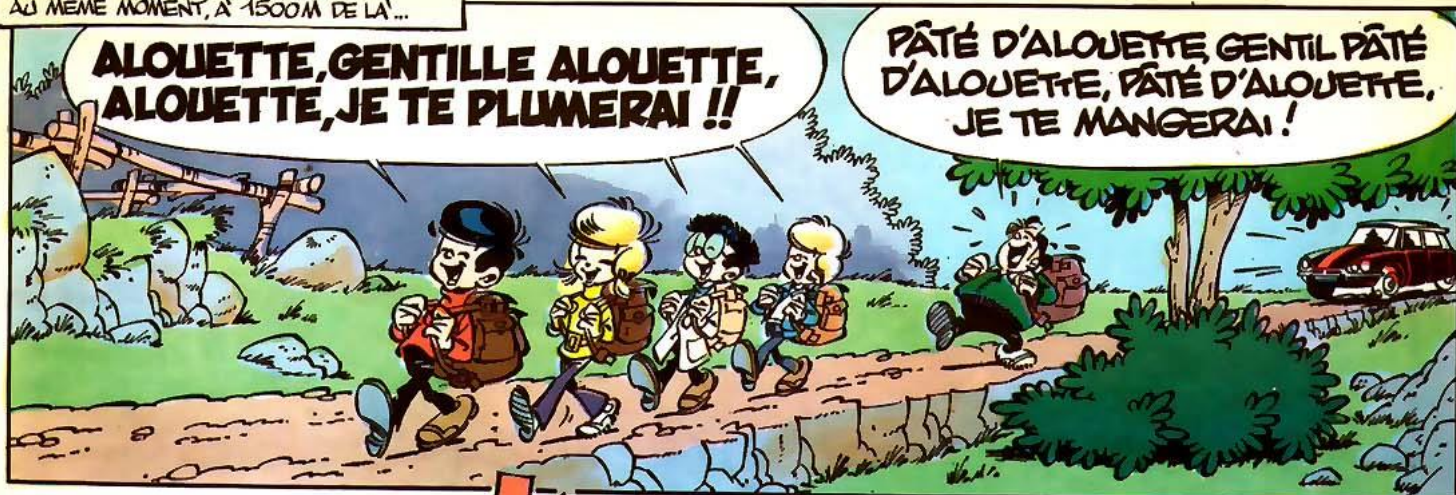
D'après les personnages de C. ARNAL. Scénario et dessins de J. NICOLAOU

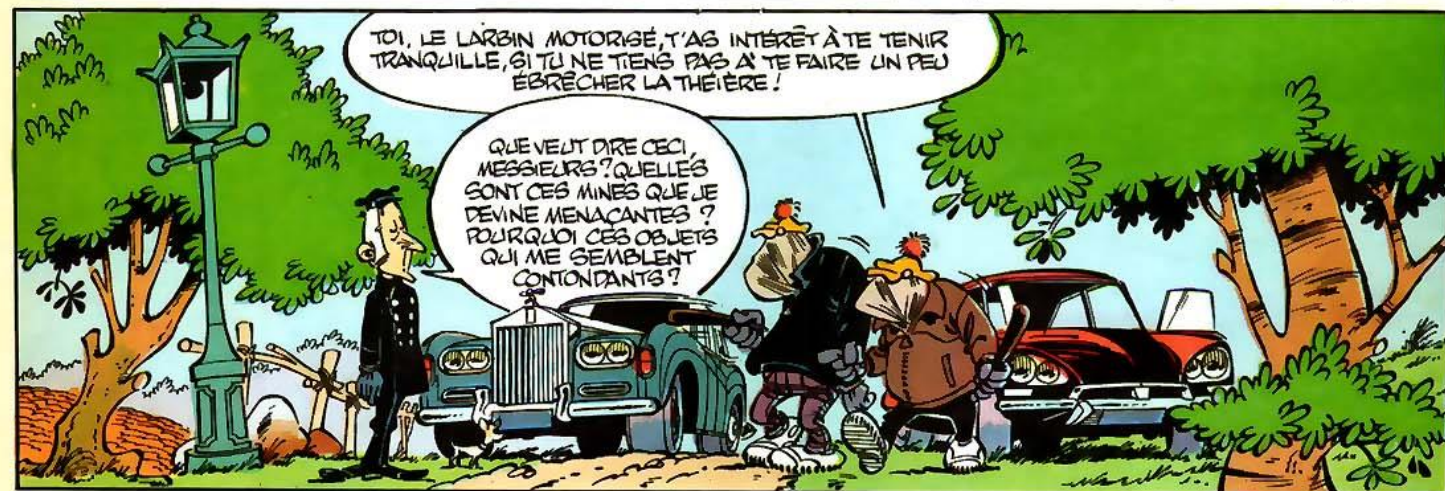


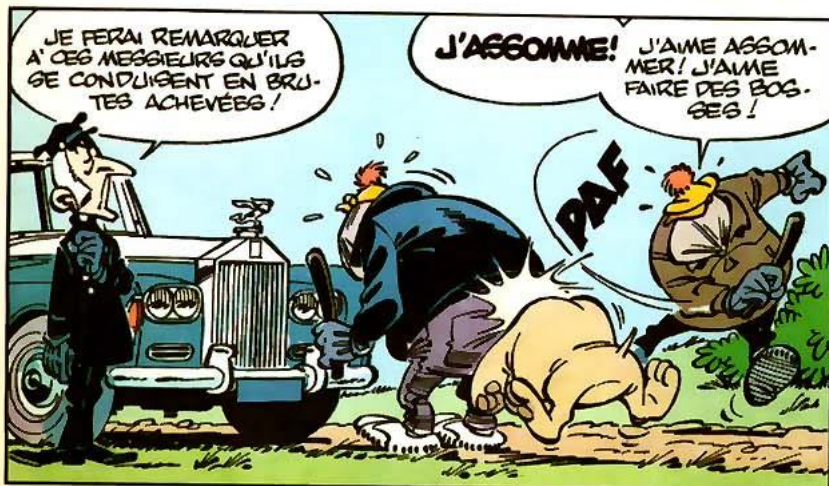
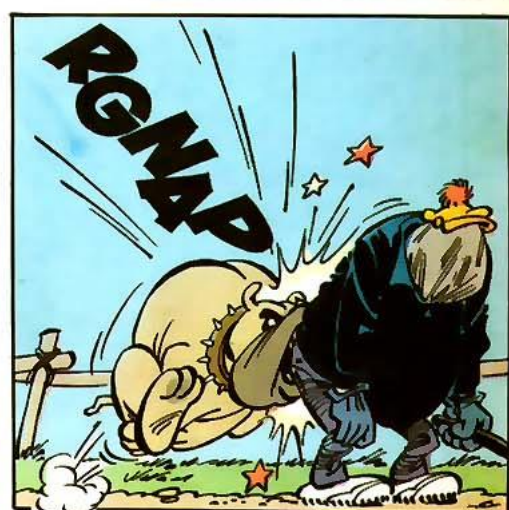
NICOLAOU 1350

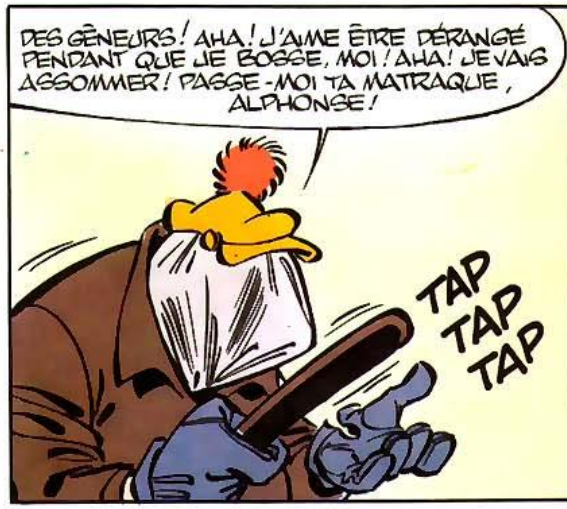
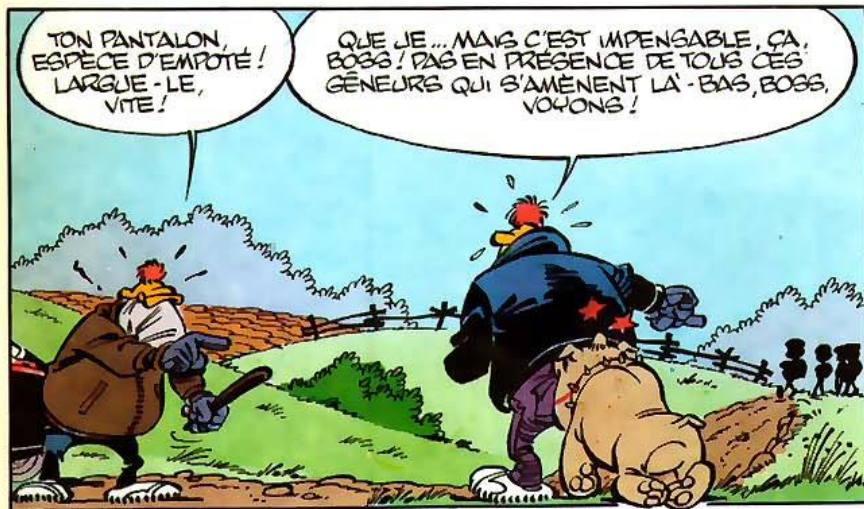
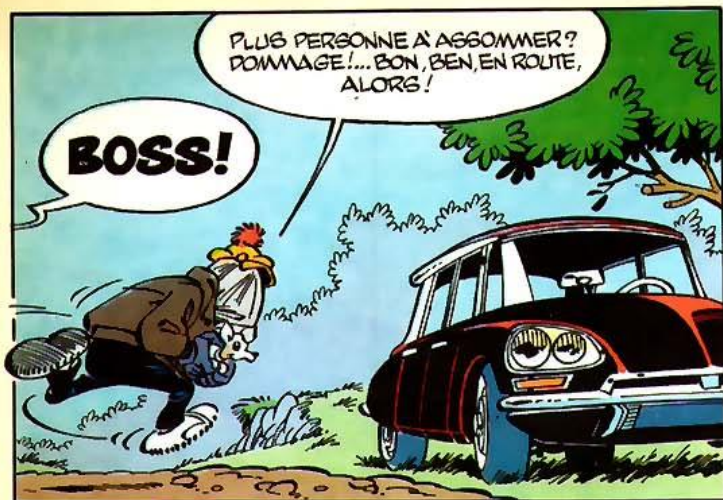
LES **AS** DANS : "C'EST DU GÂTEAU"

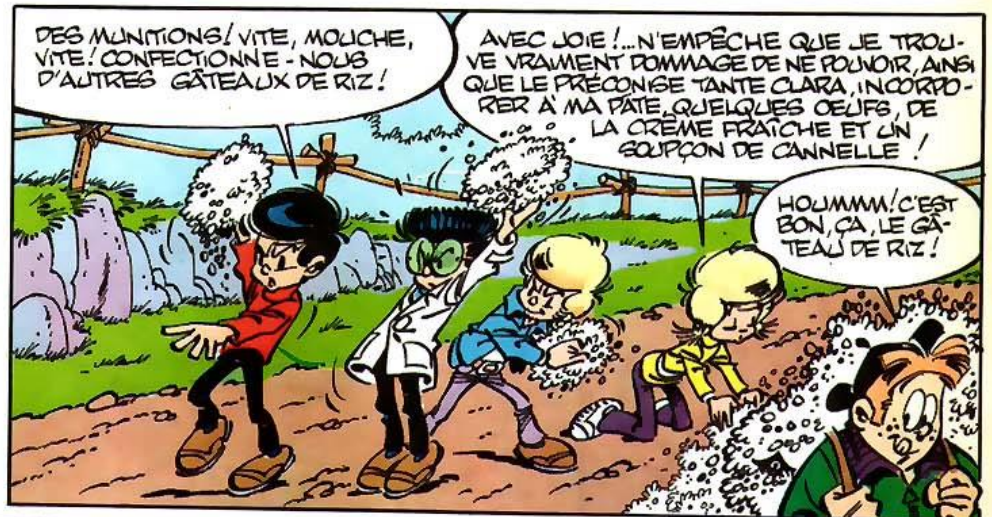






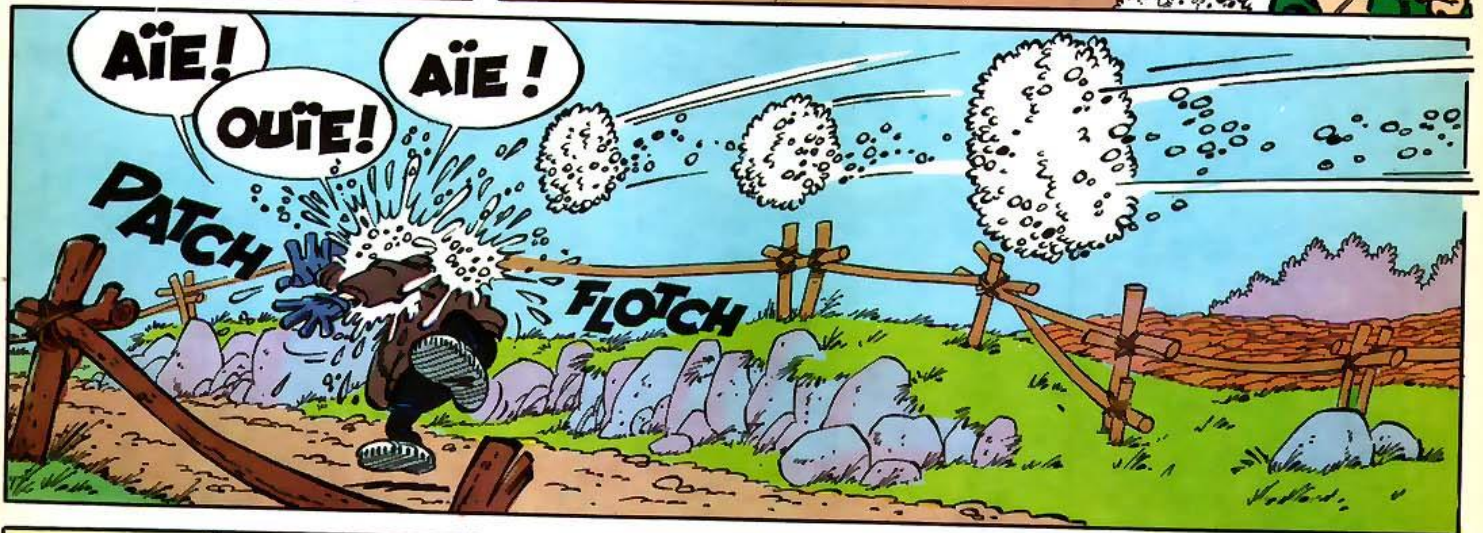






AVEC JOIE! ...N'EMPÊCHE QUE JE TROUVE VRAIMENT DOMMAGE DE NE POUVOIR, AINSI QUE LE PRÉCONISE TANTE CLARA, INCORPORER À MA PÂTE, QUELQUES OEUFS, DE LA CRÈME FRAÎCHE ET UN SOUPÇON DE CANNELLE!

HOUUUUU! C'EST BON, ÇA, LE GÂTEAU DE RIZ!







LA SEMAINE PROCHAINE

GRÊLÉ 7-13

"Le gros gibier"

**LES PIONNIERS DE
DE L'ESPÉRANCE**

"Station 67"

ARTHUR

"Les nuisances"

**ET
LE GADGET...**

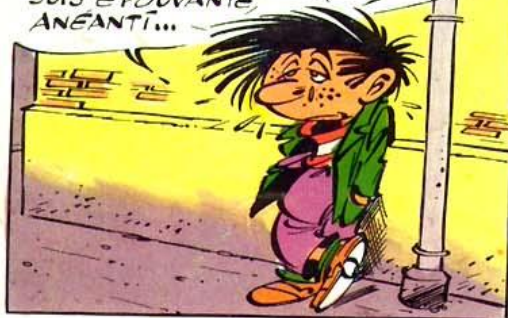


Les Jeudis de CORINNE et JEANNOT

PAR TABARY.



QUEL DÉSASTRE! LE CHANTAGE HONTEUX DE CORINNE M'A OBLIGÉ À VENDRE TOUTS MES JOUETS! TOUTES MES AFFAIRES! SNIF... JE SUIS ÉPOUVANTÉ, ANÉANTI...



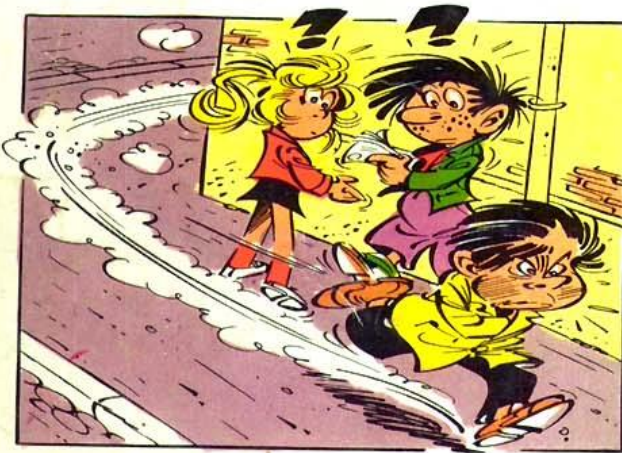
TRIPLE IDIOT VA! TU N'AS MÊME PAS COMPRIS QUE C'ÉTAIT POUR RIRE, TOUT ÇA?



C'ÉTAIT POUR AMUSER LES LECTEURS CETTE HISTOIRE DE CHANTAGE! SI J'AVAIS SU QUE ÇA TE METTRAIT DANS CET ÉTAT... TIENS JEANNOT!

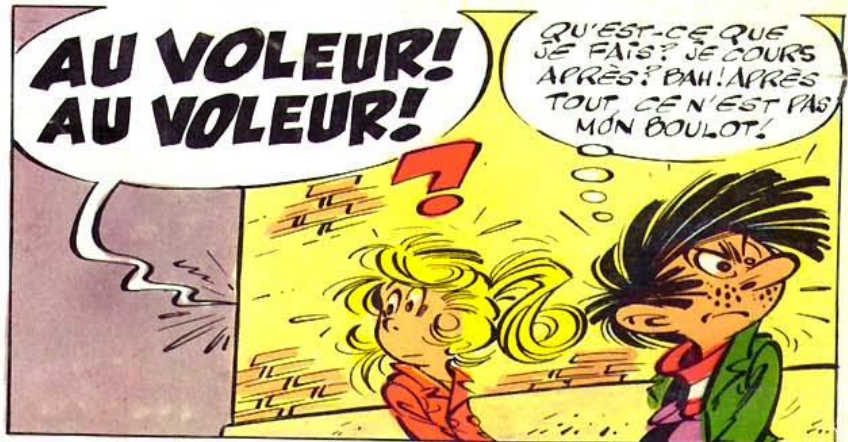


CE... C'EST PAS UNE BLAQUE? TU ME RENDS MON ARGENT? EN TOUT, TU M'AVAIS PRIS 620 FRs MERCI!...



AU VOLEUR! AU VOLEUR!

QU'EST-CE QUE JE FAIS? JE COURS APRÈS? BAH! APRÈS TOUT, CE N'EST PAS MON BOULOT!



AU VOLEUR!

HA! M'SIEUR L'AGENT! VITE! C'EST UN PETIT BONHOMME AFFREUX! AVEC DES CHEVEUX BRUNS HIRSUTES! ET UNE VESTE JAUNE!...

LE RASCAL!
ET COMBIEN VOUS A-T-IL VOLÉ?

UNE VESTE VERTE! MOI, JE L'AI VUE VERTE! ET UN PANTALON SOMBRE!

JE RECONNAIS LA VOIX DU TERRIBLE AGENT BODART! JE PLAINS LE VOLEUR...



J'OUVRAIS MA BOUTIQUE M. L'AGENT, IL A VOLÉ MON FOND DE CAISSE TRÈS EXACTEMENT, 620 FRs.

620 FRs!?! TU... TU AS ENTENDU JEANNOT?

OUI, ET JE DIS QUE: RISQUER LA PRISON POUR 620 FRs, FAUT ÊTRE FOU! MOI, SI...



MAIS BOUGRE D'IDIOT! 620 FRs, C'EST LA MÊME SOMME QUE CELLE QUE JE T'AI DONNÉE! LE PETIT BONHOMME AFFREUX AUX CHEVEUX BRUNS HIRSUTES, À LA VESTE VERTE ET AYANT VOLÉ 620 FRs, ÇA VA ÊTRE TOI! SAUVE-TOI VITE, JEANNOT!

PETITE! TU N'AS PAS VU PASSER UN AFFREUX AVEC DES...

BIEN SÛR QUE SI! LE PAUVRE... IL EST PARTI PAR LÀ! ET DANS QUEL ÉTAT!...

AFFREUX! BRUN! HIRSUTE! JE SUIS PRESQUE SÛR QUE JE CONNAIS CE RASCAL!!

